

CURRICOLO di ITALIANO

Programmazione per la classe PRIMA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Traguardi	Indicatori di competenza a	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi didattici conoscenze/abilità
ITA 1 ITA2 ITA 7 ITA 9	ASCOLTO E PARLATO	1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	1. Comunica oralmente in modo spontaneo 2. Usa frasi comprensibili e pertinenti 3. Esprime oralmente i propri bisogni 4. Costruisce frasi adeguate all'intenzione comunicativa 5. Formula domande in modo chiaro e comprensibile 6. Sa rispondere in modo adeguato 7. Rispetta il proprio turno per intervenire 8. Dispone di un'adeguata padronanza lessicale 9. Rileva e comprende intenzione comunicativa degli interventi dell'insegnante
		2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe	1. Comprende globalmente il contenuto di esperienze vissute 2. Ascolta e comprende messaggi verbali orali rivolti da insegnanti e compagni 3. Presta attenzione ai toni emotivi che caratterizzano la comunicazione, verbale e non verbale 4. Assume comportamenti consoni alle richieste ed alle indicazioni fornite dall'insegnante
		3 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.	1. Comprende globalmente il contenuto di semplici racconti ascoltati, avvalendosi dell'aiuto di eventuali immagini e/o altri facilitatori della comprensione 2. Riferisce oralmente il contenuto globale di brevi racconti ascoltati 3. Risponde oralmente o per immagini a semplici domande relative ai brani ascoltati
		4 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta	1. Comprende semplici informazioni comunicate oralmente o con mezzi non verbali (gesti, mimica, immagini, filmati etc.) 2. Esegue semplici consegne

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

		5 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	1. Espone esperienze personali e fantastiche 2. Espone esperienze comuni rispettando l'ordine cronologico e le sequenze temporali (con supporti iconografici e/o guidato dall'insegnante)
		6 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	1. Espone esperienze personali autonomamente

ITA 3 ITA 4 ITA 5	LETTURA	7 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	1. Riconosce a livello globale semplici parole (stampato maiuscolo e minuscolo e in corsivo) 2. Analizza e sintetizza parole scomponendo e ricomponendo le relative lettere 3. Abbina correttamente grafemi e fonemi 4. Compone parole nuove utilizzando lettere note 5. Individua lettere note in parole 6. Individua parole note in frasi 7. Legge parole nuove composte da lettere conosciute 8. Legge semplici parole 9. Legge frasi, didascalie e brevi testi
		8 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	1. Legge una storia per immagini 2. Ipoteizza gli elementi di un racconto partendo dal titolo. 3. Prevede la conclusione di un racconto a storie senza finale
		9 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.	1. Legge, comprende testi narrativi 2. Individua alcuni elementi: i personaggi, il luogo, il tempo e i fatti principali del racconto
		10 Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.	1. Utilizza conte e filastrocche 2. Traduce il testo orale in sequenze di immagini 3. Comprende ed esegue giochi linguistici 4. Comprende semplici parole, frasi e brevi testi
		11 Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	1. Impara filastrocche utili a memorizzare e rievocare conoscenze 2. (es. i giorni della settimana, la durata dei mesi etc.) 3. Memorizza i testi di semplici poesie e canzoni, cogliendo i ritmi

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

		12 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	1. Legge ed esegue semplici consegne 2. Legge brevi descrizioni.
ITA 6 ITA 7 ITA 8	SCRITTURA	13 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	1. Apprende il senso della scrittura da sinistra verso destra (direzionalità) 2. Copia/riproduce correttamente dei segni grafici. 3. Traccia un semplice percorso e riproduce segni grafici 4. Scrive i grafemi utilizzando diversi caratteri. 5. capacità di coordinazione oculo-manuale 6. Esegue correttamente i movimenti della mano tipici della scrittura. 7. Sviluppa la capacità di organizzazione spaziale nel foglio,
		14 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	1. Copia correttamente semplici parole e brevi frasi 2. Scrive sotto dettatura frasi composte da parole conosciute 3. Scrive sotto dettatura frasi parzialmente composte da parole nuove 4. Scrive sotto dettatura lettere, sillabe e parole conosciute
		15 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)	1. Pronuncia e scrive semplici parole per indicare gli elementi di un'immagine 2. Formula e quindi scrive autonomamente frasi per commentare un'immagine 3. Formula e scrive autonomamente semplici frasi per riferire un vissuto personale 4. Racconta oralmente e quindi scrive una storia breve date 2 o 3 immagini in sequenza, ordinate o da riordinare 5. Scrive esperienze personali rispettando la reale successione dei fatti (prima, poi, infine) 6. Completa una semplice storia (a livello orale e scritto, anche utilizzando il supporto delle immagini)
		16 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	1. Coglie a livello di ascolto e di lettura il raddoppiamento consonantico ed applica questa abilità in fase di scrittura. 2. Compone e scompone parole nelle componenti sillabiche. 3. Riconosce il punto come indicatore del termine di una frase. 4. Usa il punto per chiudere una frase.
ITA 7 ITA 8 ITA 9	LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	17 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	1. Scrive parole nuove attraverso la sostituzione di grafemi 2. Individua parole sconosciute 3. Intuisce il significato di una parola inserita in un semplice contesto
		18 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura	1. Denomina correttamente oggetti, animali e persone appartenenti al suo ambiente. 2. Comprende il significato dei verbi più comuni per capire le consegne scolastiche
		19 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	1. Utilizza le parole apprese nella scrittura autonoma di brevi frasi, relative al proprio vissuto

		20 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso	1. Riflette sul significato delle parole individuando iperonimi, iponimi, contrari e polisemici sulla base dei contesti utilizzati. 2. Trasforma frasi spostando, togliendo o aggiungendo parole.
ITA 8 ITA 9 ITA 10	GRAMMATICA E RIFLESSI ONE SULLA LINGUA	21 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).	1. Si avvia all'individuazione del nome quale entità separata dal relativo articolo. 2. Riconosce la funzione del punto per separare le frasi e del punto interrogativo nelle domande
		22 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari	1. Distingue tra serie di parole e frasi 2. Comprende che ogni frase dà delle informazioni. (di chi si parla? che cosa si dice?) 3. Rispetta la concordanza all'interno delle frasi 4. Ordina le parole all'interno delle frasi.
		23 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	1. Applica alla lettura ed alla scrittura i concetti spaziali (sx-dx; sopra-sotto) 2. Mantiene una regolare spaziatura (orizzontale tra parole e verticale tra righe) 3. Mantiene una dimensione uniforme dei caratteri 4. Sviluppa un'adeguata coordinazione oculo-motoria fine 5. Discrimina i suoni affini. 6. Riconosce e usa le sillabe CA, CO, CU. 7. Riconosce e usa i gruppi CIA, CIO, CIU. 8. Riconosce e usa le sillabe CE, CI. 9. Riconosce e usa i gruppi CHE, CHI. 10. Riconosce e usa il digramma SC, riconosce e usa i gruppi SCE, SCI. 11. Riconosce e usa i gruppi SCHE, SCHI. 12. Riconosce e usa i gruppi SCA, SCO, SCU. 13. Riconosce e usa le sillabe GA, GO, GU. 14. Riconosce e usa i gruppi GIA, GIO, GIU. 15. Riconosce e usa le sillabe GE, GI. 16. Riconosce e usa i gruppi GHE, GHI. 17. Riconosce e usa il digramma GN, riconosce e usa i gruppi GNA, GNE, GNI, GNO, GNU. 18. Riconosce e usa il trigramma GLI. 19. Riconosce e usa le sillabe QUA, QUE, QUI, QUO. 20. Riconosce e usa le parole con il gruppo CQU 21. Riconosce e usa le parole con i suoni CU, QU. 22. Riconosce e usa i nessi consonantici MB, MP. 23. Si avvia a riconoscere e usare consonanti doppie.

CURRICOLO di INGLESE

Programmazione per la classe PRIMA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua

1

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ING 1 ING 4	ASCOLTO <i>(compre nsione orale)</i>	1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente	1. Ascoltare e comprendere semplici parole, espressioni, indicazioni. 2. Saper salutare, chiedere il nome, formulare auguri.
ING 2 ING 3 ING 5	LETTURA <i>(compre nsione scritta)</i>	2 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	2.1 Leggere brevi testi a fumetti e semplici descrizioni supportate da immagini.

ING 1	PARLA TO <i>(produzione e interazione orale)</i>	3 Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	3.1 Chiedere semplici domande e saper rispondere utilizzando le strutture e il lessico appresi anche in altri contesti.
ING 2	SCRITTURA <i>(produzione scritta)</i>	4 Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	4.1 Copiare e /o semplici parole presentati nel libro di testo: numeri, colori, animali domestici, oggetti scolastici,...

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria
CURRICOLO di STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STO 1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

STO 2. L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

STO 3. L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

STO 4. L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STO 5. L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

STO 6. L'alunno usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

STO 7. L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

STO 8. L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria
Programmazione ipotizzata per la **classe prima**

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
STO 1	1. USO DELLE FONTI	1 <i>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare, e della comunità di appartenenza</i>	1. Trarre semplici informazioni dagli oggetti riconoscendo in essi la caratteristica di traccia
		2 <i>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>	1. Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo nell'ambiente circostante.
STO 2	2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	3 <i>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati..</i>	1. Raccontare i vari momenti della giornata. 2. Raccontare storie. 3. Rappresentare graficamente momenti e sequenze di eventi
		4 <i>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</i>	4.1 Riordinare in successione cronologica. 4.2 Costruire sequenze temporali via via più complesse, finalizzate a raccontare in modo cronologicamente ordinato. 4.3 Cogliere il concetto di CONTEMPORANEITÀ tra due o più fatti. 4.4 Cogliere il concetto di durata. 4.5 Riconoscere e ordinare eventi ciclici (la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni) 4.6 Acquisire il concetto di causa/fatto/ conseguenza e saperlo esprimere usando i nessi logici adeguati.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		5 <i>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linee temporali...)</i>	1. Conoscere ed utilizzare strumenti per la misurazione del tempo (giorni, settimane, mesi).
	STRUMENTI CONCETTUALI	6 <i>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</i>	
		7 <i>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</i>	
		8 <i>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</i>	
STO 2.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	9 <i>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</i>	1. Rappresentare eventi personali e/o collettivi accaduti durante l'anno scolastico.
		10 <i>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</i>	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

GEO 1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

GEO 2. L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

GEO 3. L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

GEO 4. L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione e quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

GEO 5. L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione ipotizzata per la classe prima

Tra guardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
GEO 1	ORIENTAMENTO	1 <i>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</i>	1. Usa correttamente i termini: dentro-fuori; sopra-sotto; davanti-dietro; aperto-chiuso; destra-sinistra; vicino-lontano; in alto-in basso;... 2. Localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso. 3. Effettua spostamenti lungo percorsi comandati. 4. Descrive spostamenti lungo percorsi comandati. 5. Descrive percorsi comandati. 6. Rappresenta percorsi comandati (rappresentazioni libere).
GEO 2	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	2 <i>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</i>	7. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi (rappresentazione libera).
		3 <i>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</i>	
GEO 3.	PAESAGGIO	4 <i>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</i>	1. Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. 2. Scopre gli elementi caratterizzanti.
		5 <i>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione</i>	
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	6 <i>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</i>	
		7 <i>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva</i>	

CURRICOLO di MATEMATICA

SULLA BASE DELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL 2012

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MAT 1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

MAT 2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

MAT 3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

MAT 4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

MAT 5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

MAT 6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

MAT 7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

MAT 8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

MAT 9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

MAT 10. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

MAT 11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Programmazione annuale per la classe prima

Traguardi	Nucleo tematico	Obbiettivi di apprendimento	Obbiettivi specifici
MAT 1 MAT 10 MAT 11	N U M E R I	1 <i>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.</i>	1.1 Conosce verbalmente la sequenza dei numeri. 1.2 Conta collegando correttamente la sequenza numerica all'attività manipolativa. 1.3 Acquisisce la capacità di associare ad una quantità data la numerosità corretta. 1.4 Conta in senso progressivo e regressivo.
		2 <i>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</i>	2.1 Legge i numeri in cifre e in parole. 2.2 Coglie la dimensione cardinale e ordinale dei numeri 2.3 Acquisisce il concetto di maggiore, minore e uguale. 2.4 Confronta e ordina i numeri utilizzando i simboli: >, <, =. 2.5 Colloca i numeri sulla linea del venti.
		3 <i>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</i>	3.1 Individua le coppie di addendi per formare i numeri "amici" e "cugini" (metodo Bortolato). 3.2 Esegue mentalmente addizioni con e senza gli strumenti presentati. 3.3 Esegue mentalmente sottrazioni con e senza gli strumenti presentati.
		4 <i>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</i>	4.1 Esegue per iscritto addizioni con e senza gli strumenti presentati. 4.2 Esegue per iscritto sottrazioni con e senza gli strumenti presentati.
		5 <i>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</i>	

Traguardi	Nucleo tematico	Obbiettivi di apprendimento	Obbiettivi specifici
MAT 2 MAT 3 MAT 4 MAT 11	S P A Z I O E F I G U R E	6 <i>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</i>	6.1 Acquisire la consapevolezza della propria posizione nello spazio relativa a precedente e successivo.
		7 <i>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</i>	7.1 Localizza oggetti nello spazio e usa correttamente i termini: sopra-sotto, davanti-dietro, destra-sinistra, vicino-lontano, dentro- fuori, prima-dopo, alto-basso, lungo-corto, largo-stretto, grande-piccolo, spesso-sottile.
		8 <i>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</i>	8.1 Effettua spostamenti lungo percorsi assegnati. 8.2 Descrive percorsi eseguiti da altri.
		9 <i>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</i>	9.1 Riconosce la linea semplice, aperta, chiusa. 9.2 Perviene al concetto di regione. 9.3 Utilizza i concetti di regione interna, regione esterna e di confine. 9.4 Osserva nell'ambiente oggetti e li classifica in base alla forma: rettangolo, quadrato, triangolo, cerchio. 9.5 Denomina le figure osservate.
		10 <i>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</i>	10.1 Rappresenta graficamente le forme classificate.

traguardi	Nucleo tematico	Obbiettivi di apprendimento	Obbiettivi specifici
MAT 5 MAT 6 MAT 7 MAT 8 MAT 9 MAT 11	R E L A Z I O N I M I S U R E D A T I P R E V I S I O N I	11 <i>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</i>	11.1 Riconosce gli attributi in oggetti, materiali, persone, figure, ecc.
		12 <i>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati</i>	12.1 Sa porsi dei perché e verbalizzarli. 12.2 Acquisisce la capacità di proporre semplici ipotesi di soluzione. 12.3 Acquisisce la capacità di dare risposte coerenti alle domande poste.
		13 <i>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</i>	13.1 Rappresenta con un semplice grafico i dati rilevati. 13.2 Interpreta un semplice grafico. 13.3 Pone in sequenza ordinata le fasi di una semplice procedura. 13.4 Risolve semplici situazioni problematiche rappresentandole graficamente.
		14 <i>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</i>	14.1 Confronta e ordina oggetti secondo la lunghezza, il peso e l'altezza.

CURRICOLO DI SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PER LA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA SULLA BASE DELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL 2012

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce ed descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Programmazione ipotizzata per la classe prima

Traguardi	Nucleo tematico	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
SCI 1	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	1.1 <i>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</i>	1.1.1 Sperimenta le sensazioni: VISIVE – UDITIVE-GUSTATIVE – TATTILI – OLFATTIVE.
SCI 2			
SCI 3		1.2 <i>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</i>	1.2.1 Classifica somiglianze. 1.2.2 Classifica in base a proprietà sensoriali. 1.2.3 Classifica in base a una caratteristica comune.
SCI 4		1.3 <i>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</i>	
SCI 8		1.4 <i>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</i>	

SCI 1	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	2.1 <i>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</i>	2.1.1 Acquisisce la capacità di rappresentare i fenomeni osservati. 2.1.2 Acquisisce la capacità di riconoscere relazioni. 2.1.3 Osserva e rileva movimenti di diverso tipo e differenti trasformazioni.
SCI 2			
SCI 4		2.2 <i>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</i>	
SCI 5			
SCI 8		2.3 <i>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</i>	2.3.1 Conosce le caratteristiche degli esseri viventi.
SCI 9		2.4 <i>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</i>	2.4.1 Osserva e verbalizza la variabilità delle stagioni e dei fenomeni atmosferici.

SCI 5	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
SCI 6		3.1 <i>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</i>	3.1.1 Acquisisce la capacità di riconoscere le componenti principali di un ambiente.
SCI 7		3.2 <i>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</i>	3.2.1 Coglie uguaglianze, somiglianze, differenze e peculiarità tra organismi animali. 3.2.2 Coglie uguaglianze, somiglianze, differenze e peculiarità tra organismi vegetali.
SCI 8			
SCI 9		3.3 <i>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</i>	

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria
CURRICOLO di ARTE E IMMAGINE

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione per la classe **prima**

IMM 1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

IMM 2. L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

IMM 3. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria

IMM 4. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

Indicatori di competenza	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1. ESPRIME RSI E COMUNICARE	³ 1.1 ⁴ <i>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</i>	1.1.1- Padroneggia i principali concetti topologici. 1.1.2- Definisce lo spazio grafico e lo sa occupare. 1.1.3- Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.
	⁵ 1.2 <i>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</i>	1.2.1- Guarda e descrive immagini con parole e segni grafico-espressivi. 1.2.2- Conosce e riconosce su di sé e sugli altri le parti del corpo.
	⁶ 1.3 <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti e forme diverse.</i>	
	⁷ 1.4 ⁸ <i>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</i>	
2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	2.1 <i>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</i>	2.1.1- Identifica in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, forme, ...). 2.1.2- Opera una prima semplice lettura di opere d'arte. 2.1.3- Distingue la figura dallo sfondo. 2.1.4- Utilizza la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico. 2.1.5- Riconosce nella realtà e nelle rappresentazioni relazioni spaziali, rapporto verticale, orizzontale, figure e contesti spaziali.
	2.2 <i>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticale e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</i>	2.2.1- Riconosce gli elementi essenziali di un'immagine, di un breve filmato (cartone animato) i personaggi, le azioni, il racconto.
	2.3 <i>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare immagini e filmato.</i>	

Primaria: arte e immagine

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

2. LEGGERE	2.3 <i>Esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che vede in un'opera d'arte sia antica che moderna</i>	
	2.4 <i>Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali</i>	
3. PRODURRE	3.1 <i>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi</i>	3.1.1- Utilizza il segno grafico ed il colore per esprimere stati d'animo. 3.1.2- Conosce operativamente i principali modi e strumenti di produzione del tratto grafico. 3.1.3- Produce semplici oggetti tridimensionali. 3.1.4- Modella fango e plastilina. 3.1.5- Lascia impronte con il proprio corpo e con oggetti. 3.1.6- Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato. 3.1.7- Utilizza colori a dita-tempere-pastelli-pennarelli. 3.1.8- Riempie varie forme con colore pieno-tratteggio-punti o linee strutturate. 3.1.9- Conosce e utilizza i colori primari consapevolmente e intenzionalmente. 3.1.10- Utilizza la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico. 3.1.11- Invento storie, disegni collages, drammatizzazioni partendo da uno stimolo offerto da immagini, filastrocche, fiabe, musica. 3.1.12- Conoscenza del software "PAINT" con la discriminazione delle icone e la comprensione delle rispettive funzioni (es.: - disegna con Paint; - colora dei disegni dati con Paint ...).

CURRICOLO di MUSICA

SULLA BASE DELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL 2012

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MUS 1.

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

MUS 2.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

MUS 3.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

MUS 4.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

MUS 5.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

MUS 6.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

MUS 7.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Programmazione annuale di classe prima

Traguardi	Nucleo tematico	Obbiettivi di apprendimento	Obbiettivi specifici
MUS 3 MUS 4 MUS 5 MUS 7	PRO D U Z I O N E	1 <i>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</i>	1.1 Percepisce e riproduce la pulsazione ritmica in filastrocche e canti. 1.2 Produce suoni diversi nel timbro, intensità, durata e altezza. 1.3 Discrimina e riproduce elementi acustici in relazione alla fonte sonora. 1.4 Riproduce ostinati ritmici con lo strumentario Orff.
		2 <i>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</i>	2.1 Memorizza il testo di un canto. 2.2 Intona per imitazione canti con progressiva estensione e difficoltà ritmica. 2.3 Apprende le regole del canto: respirazione, emissione, attacco e chiusura. 2.4 Si esprime vocalmente anche in ambito corale. 2.5 Esegue semplici sequenze ritmiche singolarmente e in gruppo.
MUS 1 MUS 2 MUS 6 MUS 7	FRU I Z I O N E C O N S A P E V O L E	3 <i>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</i>	3.1 Percepisce mutamenti e ripetizioni melodiche.
		4 <i>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</i>	4.1 Riconosce all'ascolto l'andamento ritmico globale (lento, veloce e sue variazioni). 4.2 Identifica variazioni d'intensità. 4.3 Rivela la presenza di pause all'interno di un brano musicale.
		5 <i>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</i>	5.1 Riflette sulle sensazioni, emozioni diverse suscitate all'ascolto. 5.2 Rappresenta le sensazioni con linee, forme, colori. 5.3 Rappresenta con il movimento i personaggi descritti dalla musica. 5.4 Realizza piccole coreografie con movimenti nello spazio.
		6 <i>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</i>	

CURRICOLO di EDUCAZIONE FISICA

Programmazione per la classe ...1^a...

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

E.F 1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

E.F 2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

E.F 3. Sperimenta una varietà di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

E.F 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

E.F.5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico.

E.F 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

E.F 7. Comprende, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1 E.F ...1 E.F ... 2	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/ lanciare ...)	1.1.1 Indicare e denominare le varie parti del proprio corpo. 1.1.2 Riconoscere la parte destra e sinistra del proprio corpo. 1.1.3 Rappresentare globalmente la figura umana 1.1.4 Riconoscere e riassemble i diversi segmenti corporei di un manichino su cartoncino . 1.1.5 Riconoscere i concetti relativi allo spazio: sopra, dentro, davanti, vicino, alto, ecc.. 1.1.6 Muoversi liberamente evitando ostacoli. 1.1.7 Armonizzare la percezione visiva con i movimenti delle parti del corpo (nel lanciare, nel manipolare, ecc...) 1.1.8 Controllare semplici schemi motori dinamici: camminare, correre, saltare 1.1.9 Eseguire andature imitando un modello 1.1.10 Controllare semplici schemi posturali statici: flettere, estendere, piegare, ecc..
		2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	1.2.1 Controllare semplici schemi motori dinamici: camminare, correre, saltare... 1.2.2 Eseguire andature imitando un modello. 1.2.3 Controllare semplici schemi posturali statici: flettere, estendere, piegare, ecc.. 1.2.4. Distinguere sotto/sopra, avanti/indietro su di se 1.2.5 Riconoscere i concetti relativi allo spazio 1.2.6. Muoversi seguendo i comandi spaziali 1.2.7. Riconoscere i concetti temporali: prima/ dopo, lento/veloce 1.2.8. Muoversi seguendo comandi temporali 1.2.9. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche sul posto e in movimento con il proprio corpo 1.2.10 Idem con i piccoli attrezzi sul posto.

2 E.F...1 E.F 2	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO COMUNICATIVA	1 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	2.1.1 Imitare i movimenti di un modello 2.1.2 Esprimere con movimenti e posture i propri vissuti . 2.1.3 Interpretare con movimenti adatti personaggi e situazioni suggeriti dall'insegnante. 2.1.4 Raccontare con i movimenti brevi storie. ...
		2 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive.	2.2.1 Imitare i movimenti di un modello 2.2.2 Produrre semplici sequenze ritmiche sul posto e in movimento con il proprio corpo da solo o con i compagni.
3 E.F ...3 E.F ...4 E.F 7	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	3.1.1 Scoprire l'esigenza di regole nei diversi giochi. 3.1.2 Conoscere modalità e posture tipiche di sport differenti.
		2. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	3.2.1 Imitare i movimenti di un modello. 3.2.2 Scoprire l'esigenza di regole nei diversi giochi. 3.2.3 Collaborare positivamente nelle attività con i compagni e rispettare le loro esigenze.
		3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	3.3.1Conoscere le composizioni del proprio gruppo 3.3.2 Accettare di lavorare in coppia e in gruppo 3.3.3Collaborare positivamente nelle attività con i compagni e rispettare le loro esigenze 3.3.4Scoprire l'esigenza di regole nel gioco

		4.Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	3.4.1 Conoscere le composizioni del proprio gruppo. 3.4.2 Accettare di lavorare in coppia e in gruppo. 3.4.3 Collaborare positivamente nelle attività con i compagni e rispettare le loro esigenze. 3.4.4 Scoprire l'esigenza di regole nel gioco.
4 E.F5 E.F ...6 E.F 7	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	1.Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	4.1.1 Utilizzare in modo appropriato gli attrezzi secondo le consegne date. 4.1.2 Utilizzare gli attrezzi in relazione allo spazio e ai compagni. 4.1.3 Saper riordinare gli attrezzi negli appositi spazi.
		2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche(cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	4.2.1 Verbalizzare e condividere i propri stati emotivi e fisici. 4.2.2 Verbalizzare e condividere le sensazioni fisiche percepite, durante e dopo l'attività motoria, con particolare attenzione a quelle che subiscono cambiamenti più evidenti(respirazione, battito cardiaco e sudorazione). 4.2.3 Acquisire abitudini alimentari, sempre più sane ed equilibrate.

CURRICOLO di IRC

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione ipotizzata per la classe prima

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre (1a), sui dati fondamentali della vita di Gesù (1b) e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive (1c); riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale (1d).
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura (2a), sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni (2b); identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (2c), sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza (2d).
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo (3a); identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento (3b); coglie il significato dei Sacramenti (3c) e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani (3d).

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2a	Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	-Individuare il concetto di paternità e maternità e metterlo in relazione con l'esperienza quotidiana. -Descrivere la figura di Dio Padre e Madre secondo la fede cristiana. -Maturare sentimenti di stupore e meraviglia per la bellezza della natura. -Sapere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio.
1b 1d	Dio e l'uomo	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	-Confrontare la vita di Gesù nel tempo della sua infanzia con la vita dei bambini di oggi. -Capire che Gesù invita a chiamare Dio con il nome di Padre e dice che tutti gli uomini sono fratelli.
3b	Dio e l'uomo	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	-Riconoscere la domenica come giorno di festa della comunità cristiana. -Saper distinguere la chiesa di mattoni dalla Chiesa di persone.
1c	Dio e l'uomo	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.	-Conoscere alcuni salmi di ringraziamento per il dono della vita e del creato.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2a 2d 3a	La Bibbia e le altre fonti	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche.	-Comprendere attraverso la lettura di alcuni Salmi e testi profetici che Dio è padre e madre. -Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.
1b 1c 1d 3a	La Bibbia e le altre fonti	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli	-Cogliere e saper riferire alcuni aspetti riguardo all'ambiente e alla vita del popolo di Israele al tempo di Gesù
1d	La Bibbia e le altre fonti	Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana	-Conoscere gli avvenimenti più importanti del Natale e della Pasqua

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1d	Il linguaggio religioso	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi	-Individuare in quali luoghi è presente la croce, segno di Gesù.
1d 2a	Il linguaggio religioso	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte	-Conoscere e saper interpretare l'opera L'adorazione dei pastori di Lorenzo Lotto. -Conoscere e interpretare l'opera Risurrezione di Arcabas.
3a 3b	Il linguaggio religioso	Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	-Scoprire che la chiesa è il luogo di riunione dei cristiani. -Riconoscere all'esterno e all'interno di una chiesa gli elementi che la contraddistinguono. -Riconoscere il significato di alcuni gesti della preghiera cristiana e conoscere le modalità di preghiera delle altre tradizioni religiose.

TSC	N u c l e i tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1b 1c 2c	I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	-Considerare la proposta di amicizia di Gesù rivolta a tutti gli uomini e il suo insegnamento fondato sull'amore di Dio e l'annuncio del Regno.
1c 3a 3b	I valori etici e religiosi	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Comprendere che si può costruire una relazione positiva partendo dal perdono e dall'accoglienza reciproca.

CURRICOLO di ITALIANO

Programmazione per la classe SECONDA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

TRAGUARDI	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 1 ITA 2 ITA 7 ITA 9	ASCOLTO E PARLATO	1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	1.1 Interviene con contributi adeguati rispettando il turno di parola. 1.2 Formula domande pertinenti. 1.3 Risponde in modo adeguato. 1.4 Rileva e comprende l'intenzione comunicativa altrui. 1.5 Diversifica i propri interventi comunicativi per informarsi, spiegare e richiedere. 1.6 Rispetta la concordanza di genere e numero nella costruzione frasale.
		2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	2.1 Comprende ed esegue una consegna. 2.2 Comprende ed esegue consegne più complesse. 2.3 Ricava dall'ascolto semplici informazioni. 2.4 Assume comportamenti adeguati alle richieste. 2.5 Comprende avvisi e regole della classe.
		3 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.	3.1 Si pone in modo attivo all'ascolto. 3.2 Coglie il messaggio globale del testo ascoltato o letto. 3.3 Utilizza le anticipazioni del testo (titolo, argomento, tipo, contesto...) 3.4 Si orienta nella comunicazione facendo ipotesi.
		4 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta	4.1 Ascolta e comprende le istruzioni. 4.2 Comprende ed esegue correttamente le indicazioni ricevute. 4.3 È in grado di dare minime istruzioni orali per eseguire giochi o attività semplici.
		5 Raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e logico.	5.1 Espone esperienze personali e collettive e le riferisce, rispettando l'ordine logico e cronologico. 5.2 Racconta storie fantastiche con il supporto di immagini.
		6 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	6.1 Racconta esperienze personali tramite minime strutture logiche e cronologiche.

TRAGUARDI	NUCLEO O TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 3 ITA 4 ITA 5	L E T T U R A	7 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	7.1 Legge senza sillabare. 7.2 Legge legando semplici sintagmi. 7.3 Legge semplici frasi in modo scorrevole. 7.4 Legge conte, filastrocche, semplici racconti e brevi descrizioni. 7.5 Legge sia ad alta voce, sia silenziosamente. 7.6 Legge rispettando la punteggiatura. 7.7 Legge con la giusta intonazione.
		8 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	8.1 Coglie il contenuto generale di un testo attraverso il titolo, le immagini ed eventuali didascalie. 8.2 Deduce il significato di parole non note dal contesto. 8.3 Prevede in un racconto o la parte iniziale o la parte centrale o la parte finale.
		9 Leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.	9.1 Comprende un semplice testo narrativo. 9.2 Individua nel testo i personaggi, il tempo, il luogo. 9.3 Individua le macrosequenze. 9.4 Comprende semplici descrizioni riferite a persone, cose, animali e ambienti. 9.5 Comprende il significato delle parole legate al contesto.
		10 Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.	10.1 Comprende semplici testi narrativi, regolativi e descrittivi. 10.2 Comprende le istruzioni di un semplice gioco.
		11 Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	11.1 Memorizza testi poetici e filastrocche. 11.2 Coglie il senso globale di brevi testi poetici. 11.3 Coglie le rime nelle conte e nelle filastrocche.
		12 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	12.1 Legge, comprende ed esegue consegne complesse. 12.2 Legge semplici testi e descrizioni.

TRAGUARDI	NUCLEO TEMA TICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
		13 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	13.1 Consolida la scrittura nei tre caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo).
		14 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	14.1 Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.
ITA 6 ITA 7 ITA 8	SCRITTURA	15 Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	15.1 Scrive brevi frasi che raccontano semplici esperienze personali. 15.2 Scrive brevi testi narrativi che raccontano esperienze personali o collettive. 15.3 Scrive brevi didascalie riferite ad immagini date. 15.4 Produce testi narrativi a partire da immagini date. 15.5 Scrive brevi testi fantastici partendo da una traccia. 15.6 Scrive brevi testi descrittivi partendo da una traccia.
		16 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	16.1 Scrive autonomamente brevi frasi, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. 16.2 Scrive autonomamente e/o sotto dettatura, utilizzando correttamente i segni di interpunzione presentati e/o conosciuti.
	LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	17 Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.	17.1 Conosce l'ordine logico delle parole all'interno della frase. 17.2 Trasforma frasi spostando e modificando parole (genere, numero, posizione logica).

ITA7 ITA8 ITA9		18 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	18.1 Denomina correttamente persone, animali e cose anche non appartenenti al proprio ambiente e vissuto. 18.2 Comprende il significato dei verbi e degli aggettivi e li utilizza in modo pertinente.
		19 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	19.1 Utilizza il lessico appreso per scrivere semplici testi.
		20 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	20.1 Riflette sul significato delle parole individuando iperonimi, iponimi, contrari e polisemici sulla base dei contesti utilizzati.
		21 Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc)	21.1 Riconosce la funzione del punto esclamativo, interrogativo e del discorso diretto.
	ITA8 ITA9 ITA10	22 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	22.1 Riconosce e classifica i nomi. 22.2 Riconosce e classifica gli articoli. 22.3 Riconosce le qualità e le azioni. 22.4 Riconosce soggetto e il predicato. 22.5 Riconosce la frase minima e le espansioni.
		23 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi, applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	23.1 Conosce l'ordine alfabetico. 23.2 Usa correttamente i digrammi. 23.3 Usa correttamente le doppie. 23.4 Usa correttamente l'apostrofo in situazioni semplici. 23.5 Usa correttamente l'accento. 23.6 Usa correttamente il punto, il punto di domanda, il punto esclamativo. 23.7 Usa correttamente la maiuscola. 23.8 Sa dividere in sillabe.

CURRICOLO di INGLESE

Programmazione per la classe SECONDA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
3. che con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ING 1 ING 4	ASCOLTO (<i>comprensione orale</i>)	1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia	1.1 Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e comandi orali per portare a termine attività, per giocare, per cantare. 1.2 Comprendere e rispondere a semplici espressioni di saluto e di presentazione. 1.3 Ascoltare, cantare filastrocche, canzoncine e comprenderne il senso globale mediante il supporto di suoni, immagini e gesti. 1.4 Estendere gradualmente la conoscenza lessicale presentato dal libro di testo 1.5 Conoscere festività o ricorrenze del mondo anglosassone. 1.6 Riconoscere ed apprendere il lessico di alcune festività (Halloween. Christmas, Easter...).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ING 2 ING 3 ING 5	LETTURA <i>(comprensione scritta)</i>	2 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	2.1 Comprendere ed utilizzare il lessico relativo ai numeri (da 1 a 10) 2.2 Identificare, nominare ed utilizzare nomi di giocattoli, colori, vestiti, oggetti della cartella, ...presentati nel libro di testo. 2.3 Collegare il lessico appreso alle relative immagini 2.4 Comprendere facili testi a fumetti e semplici didascalie cogliendovi il lessico già noto.
ING 1	PARLATO <i>(produzione e interazione orale)</i>	3 Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	3.1 Comprendere semplici domande e frasi. 3.2 Partecipare ai giochi seguendo le istruzioni date. 3.3 Recitare una filastrocca / conta, canta una canzoncina, rispettando la pronuncia e l'intonazione accompagnandoli con gesti e movimenti adeguati. 3.4 Riconoscere parole familiari e abbinarle ad immagini. 3.5 Memorizzare semplici parole e riutilizzarle in contesti familiari. 3.6 Riconoscere e ripetere termini augurali relativi a festività 3.7 Indicare la posizione di un oggetto (in, on, under) 3,8 Chiedere e dare informazioni circa la quantità 3.9 Utilizzare saluti formali in relazione ai vari momenti della giornata 3.10 Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ING 2	SCRITTURA <i>(produzione scritta)</i>	4 Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	4.1 Copiare semplici parole relative ai numeri, colori, giocattoli, vestiti, cibi, arredo della classe e oggetti della cartella. 4.2 Completare semplici parole corredate da immagini, seguendo un modello dato. 4.3 Cogliere le differenze tra codice orale e scritto nella lingua inglese
--------------	---	--	---

CURRICOLO di STORIA

Programmazione per la classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

STO 1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

STO 2. L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

STO 3. L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

STO 4. L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STO 5. L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

STO 6. L'alunno usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

STO 7. L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

STO 8. L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
STO 1	USO DELL'E FONT I	1 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza	1.1 Riconoscere in tutti gli oggetti la caratteristica di fonte. 1.2 Scoprire la necessità di ricercare e analizzare diverse tracce per ricostruire una storia.

		2 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	2.1 Distinguere i vari tipi di fonte storica. 2.2 Utilizzare le fonti come strumenti per ricavare informazioni sulla propria storia.
STO 2 STO 4 STO 7	ORGANIZZAZIONE DELL'INFORMAZIONE	3 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	3.1 Raccontare oralmente esperienze rispettando la successione degli eventi. 3.2 Costruire semplici linee del tempo all'interno delle quali collocare in successione eventi narrati e/o vissuti.
		4 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	4.1 Distinguere il presente, il passato e il futuro. 4.2 Ordinare in successione lineare gli eventi. 4.3 Analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. 4.4 Riconoscere che azioni e fatti hanno una durata. 4.5 Scoprire le modifiche che il tempo apporta alla realtà e su se stesso. 4.6 Acquisire il concetto di causa ed effetto di un evento.
		5 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)	5.1 Riconoscere che la durata dei fatti può essere misurata attraverso strumenti convenzionali. 5.2 Confrontare e utilizzare diversi strumenti di misurazione del tempo, di oggi e del passato. 5.2 Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.

STO 1 STO 2 STO 3 STO 5	STR UMEN TI CONC ETTU ALI	6 Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	6.1 Ascoltare e ricostruire storie e racconti di fantasia o realmente accaduti.
		7 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	7.1 Costruire linee del tempo e ruote temporali per distinguere la successione dalla ciclicità.
		8 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	8.1 Confrontare oggetti in uso oggi con oggetti del passato, per cogliere i cambiamenti dovuti al trascorrere del tempo.
STO 4 STO 7	PRO DUZIO NE SCRIT TA E ORAL E	9 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali	9.1 Costruire semplici mappe concettuali e/o schemi esemplificativi dei concetti appresi.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		10 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	10.1 Iniziare ad utilizzare un linguaggio appropriato, selezionando i termini adeguati per esporre quanto appreso.
--	--	---	--

CURRICOLO di GEOGRAFIA

Programmazione per la classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

GEO 1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

GEO 2. L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

GEO 3. L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

GEO 4. L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione e quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

GEO 5. L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
GEO 1 GEO 2	ORIENTAMENTO	1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). .	1.1 Utilizzare appropriatamente gli indicatori topologici. 1.2 Rafforzare il concetto di punto di osservazione. 1.3 Rafforzare il concetto di destra e sinistra in riferimento a punti di vista diversi. 1.4 Riprodurre semplici percorsi liberi e guidati. 1.5 Operare una prima ricognizione dello spazio aula e scuola 1.6 Orientarsi effettuando percorsi nella scuola.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

GEO 2	LING UAG GIO DELL A GEO- GRAF ICIT À	2 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	2.1 Rappresentare oggetti tenendo conto del punto di vista. 2.2 Comprendere che gli oggetti per essere rappresentati devono essere ridotti. 2.3 Costruire la pianta di ambienti noti. 2.4 Usare simboli e legende non convenzionali. 2.5 Rappresentare graficamente semplici percorsi.
		3 Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	3.1 Leggere semplici rappresentazioni iconografiche e cartografiche (aula, scuola, ambienti della casa) utilizzando la legenda stabilita.
GEO 3 GEO 4 GEO 5	PAES AGGI O	4 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	4.1 Distinguere gli elementi e gli spazi presenti in un ambiente di vita quotidiana. 4.2 Cogliere le relazioni e le funzioni degli elementi presenti in un ambiente di vita quotidiana.
		5 Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione	5.1 Individuare gli elementi fisici ed antropici nella realtà vissuta. 5.2 Individuare gli elementi fisici ed antropici, distinguendo le diverse caratteristiche dei paesaggi presentati mediante l'utilizzo di immagini e testi (montagna, pianura, collina, mare).
GEO 5	REGI ONE E SISTE MA TERRI TORIA LE	6 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	6.1 Conoscere le motivazioni che portano l'uomo a modificare l'ambiente.
		7 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva	7.1 Riconoscere la funzione dei diversi spazi di vita vissuti. 7.2 Riflettere sull'operato dell'uomo nei diversi paesaggi, anche attraverso storie che evidenziano i cambiamenti nel tempo.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

SCUOLA PRIMARIA

CURRICULO DI MATEMATICA

Programmazione per la classe seconda

Anno scolastico 2014 -2015

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.

- MATE 1.** L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- MATE 2.** Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- MATE 3.** Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- MATE 4.** Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- MATE 5.** Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- MATE 6.** Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- MATE 7.** Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- MATE 8.** Riesce a risolvere facili problemi in tutti ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- MATE 9.** Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- MATE 10.** Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- MATE 11.** Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CURRICOLO di MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione per la classe seconda

Anno scolastico 2014 -2015

Tra guard i	NUCLE I TEMAT ICI	Obiettivi d'apprendimento	Obiettivi specifici
MATE 1 10 11	N U M E R I	1 <i>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.</i>	1.1 Associa il simbolo numerico alla quantità. 1.2 Scrive e legge i numeri in cifre e parole 1.3 Conta in senso progressivo e regressivo nell'ambito delle centinaia.
		2 <i>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</i>	2.1 Confronta e ordinare i numeri utilizzando i simboli di >, <, = 2.2 Colloca i numeri sulla retta 2.3 Compone e scompone i numeri 2.4 Raggruppa in base 10.* 2.5 Acquisisce il concetto di decina* 2.6 Acquisisce il concetto di centinaio* 2.7 Distingue il valore posizionale delle cifre.* * Si rimanda alle UA in cui viene spiegata la metodologia applicata, sviluppata da C. Bortolato
		3 <i>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</i>	3.1 Individua numeri pari e numeri dispari. 3.2 Perfeziona l'utilizzo degli "amici del 10" per il calcolo rapido. 3.3 Intuisce le proprietà delle due operazioni (addizione-moltiplicazione) come strategie del calcolo veloce (associativa, commutativa, dissociativa).
		4 <i>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</i>	4.1 Esegue semplici moltiplicazioni utilizzando gli schieramenti. 4.2 Esegue semplici moltiplicazioni in colonna con e senza cambio, con una cifra al moltiplicatore. 4.3 Esegue semplici divisioni (partizioni, schieramenti). 4.4 Comprende la possibilità di sostituire l'addizione ripetuta con la moltiplicazione. 4.5 Costruisce le tabelline attraverso schieramenti e/o raggruppamenti e le memorizza.
		5 <i>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</i>	5.1 Conoscere l'euro.

Primaria: matematica triennio

Tra guadi	Com peten ze	Obiettivi d'apprendimento	Obiettivi specifici
MATE 2 3 4 11	S P A Z I O e F I G U R E	6 <i>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</i>	6.1 Riconosce La propria posizione nello spazio. 6.2 Riconosce la posizione degli oggetti rispetto a sè
		7 <i>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</i>	7.1 Consolida i concetti di: ALTO-BASSO-CENTRO-DESTRA-SINISTRA- DENTRO-FUORI-DAVANTI-DIETRO- SOPRA- SOTTO-PICCOLO-GRANDE
		8 <i>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</i>	8.1 Rappresenta il piano cartesiano 8.2 Localizza incroci attraverso copie di numeri. 8.3 Rappresenta e descrive percorsi.
		9 <i>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</i>	9.1 Riconosce le linee rette 9.2 Classifica linee curve, spezzate, miste 9.3 Classifica linee aperte e chiuse 9.4 Classifica linee semplici e intrecciate 9.5 Osserva nell'ambiente oggetti e classifica in base alla forma: quadrati, triangoli, rettangoli, cerchi. 9.6 Denomina le figure osservate 9.7 Intuisce il concetto di simmetria.
		10 <i>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</i>	10.1 Rappresenta graficamente le forme classificate.

Tra guardi	Competenze	Obiettivi generali	Obiettivi specifici
MATE 5 6 7 8 9 11	R E L A Z I O N I M I S U R E D A T I P R E V I S I O N I	11 <i>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</i>	11.1 Costruisce insiemi raggruppando in base a due attributi. 11.2 Costruisce insiemi raggruppando in base alla presenza o alla negazione di determinati attributi.
		12 <i>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</i>	12.1 Riconosce le caratteristiche di una classificazione data. 12.2 Sviluppa le abilità di osservazione e di attenzione-concentrazione nell'individuazione di differenze e analogie in contesti diversi e con strumenti diversificati.
		13 <i>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</i>	13.1 Raccoglie e organizza i dati relativi a situazioni conosciute. 13.2 Visualizza i dati raccolti in semplici rappresentazioni grafiche. 13.3 Ordina in sequenze, in modo logico, le frasi di un'esperienza. 13.4 Risolve semplici problemi con una operazione.
		14 <i>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc).</i>	14.1 Confronta e ordina oggetti secondo la lunghezza, il peso, la capacità. 14.2 Sceglie campioni arbitrari relativi alle diverse lunghezze a livello concreto..

CURRICOLO DI SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo di competenze al termine della scuola primaria

SCI 1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

SCI 2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

SCI 3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

SCI 4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

SCI 5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

SCI 6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

SCI 7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

SCI 8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

SCI 9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

ISTITUTO COMPRENSIVO di VERDELLINO
Scuola primaria

CURRICOLO di SCIENZE
Programmazione per la classe seconda

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
SCI 1 SCI 2	E S P L O R A R E	1 Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	• 1.1 Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni dei materiali; • 1.2 Comprende dove si trova l'acqua in natura; • 1.3 Scopre e memorizza il viaggio dell'acqua; • 1.4 Riflette sull'utilizzo dell'acqua nella vita dell'uomo; • 1.5 Prende consapevolezza dell'importanza dell'acqua nella vita di tutti gli esseri viventi; • 1.6 Conosce gli stati dell'acqua e comprende i cambiamenti di stato tramite esperimenti; • 1.7 conosce e comprende il ciclo dell'acqua in natura; • 1.8 Opera su materiali allo stato solido e liquido;
SCI 3	E D E S C R I V E R E	2 Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà	• 2.1 Descrive oggetti e materiali utilizzando i dati sensoriali;
SCI 4	O G G E T T I	3 Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati.	• 3.1 Confronta oggetti e fenomeni utilizzando le unità di misura non convenzionali • 3.2 Raccoglie dati e li registra in semplici grafici.
SCI 8	E M A T E R I A L I	4 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	• 4.1 Illustra, spiega e descrive con testi semplici e disegni esperimenti svolti in classe.

ISTITUTO COMPRENSIVO di VERDELLINO
Scuola primaria

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici	
SCI 1	O S S E R V A R E S P E R I M E N T A R E S U L C A M P O	5 Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	5.1 Riconosce i bisogni fondamentali degli esseri viventi; 5.2 Esplora gli ambienti circostanti, raccoglie reperti e racconta con un linguaggio pertinente le scoperte fatte; 5.3 Realizza e descrive esperienze di semina in orti e terrari; 5.4 Conosce le parti della pianta e le loro funzioni; 5.5 Conosce le principali fasi di crescita di una pianta; 5.6 Individua gli elementi indispensabili alla crescita di una pianta; 5.7 Registra lo sviluppo della piantina; 5.8 Coglie le caratteristiche più evidenti degli animali; 5.8 Confronta gli animali e ne coglie differenze, uguaglianze, somiglianze; 5.9 Conosce alcuni comportamenti di difesa degli animali;	
SCI 2				
SCI 4				
SCI 8				
SCI 9		6 Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	6.1 Scopre le differenze tra i vari tipi di terriccio; 6.2 Verifica la composizione di terriccio e ne osserva la permeabilità; 6.3 Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	
			7 Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua,ecc.) e quelle ad opera dell'uomo(urbanizzazione , coltivazione, industrializzazione, ecc.)	7.1 Registra il tempo atmosferico; 7.2 Raccoglie i dati e realizza un grafico di facile lettura utilizzando simboli;
				8.1 Coglie il variare delle stagioni attraverso l'osservazione dell'ambiente e dei fenomeni atmosferici.

ISTITUTO COMPRENSIVO di VERDELLINO
Scuola primaria

		8 Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	
--	--	---	--

Traguardi	Nuclei Tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
SCI 5	L' U O M O, I	9 Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	● 9.1 Identifica in due ambienti diversi elementi naturali ed antropici; ● 9.2 Osserva, conosce, descrive e classifica vegetali e animali tipici del proprio ambiente. ● 9.3 Esplora alcuni ambienti presenti sul territorio.
SCI 6			
SCI 7	V I V E N T I		
SCI 8			
SCI 9	E L' A M B I E N T E	10 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.	● 10.1 Ha cura del proprio corpo e assume una postura corretta;
		11 Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	● 11.1 Riflette sulle differenze e le analogie tra gli esseri viventi;

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria
CURRICOLO di ARTE E IMMAGINE

Programmazione per la classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

IMM 1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

IMM 2. L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

IMM 3. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria

IMM 4. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
	ESPRIMER SI E COMUNICARE	1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita	- Coglie i particolari significativi di un'immagine - Riconosce i segni che caratterizzano le varie espressioni del viso - Usa linee per attribuire espressioni diverse al viso disegnato

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

			- Riconosce immagini grafiche - Riconosce immagini fotografiche - Confronta i due tipi di immagine
			- Conosce ed utilizza le caratteristiche del balloon - Caratterizza i personaggi rispetto a situazioni di gioia-dolore-rabbia
			1.2 1.3
		2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	2.1 2.2 2.3
		3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	3.1 3.2 3.3
		4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	4.1 4.2 4.3

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

	OSSE RVAR E E LEGG ERE LE IMMA GINI	5 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	5.1 5.2
		6 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo	6.1 6.2 6.3
		7 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	7.1 7.2 7.3
	COM PREN DERE E APPRE ZZAR E LE OPER E D'ART E	8 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	8.1 8.2

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		9 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	9.1 9.2 9.3
		10 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	10.1 10.2

CURRICOLO di MUSICA

Programmazione per la classe SECONDA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MUS 1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte

MUS 2 . Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

MUS 3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, li esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

MUS 4 . Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali suoni e silenzi

MUS 5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

MUS 7 . Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica

MUS 8 . Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
MUS .1 MUS .2 MUS .5		1 Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	1.1 Discrimina e riconosce suoni onomatopeici, suoni duri, dolci, forti, deboli... 1.2 Comprende l'uso espressivo del ritmo con la voce, il corpo e gli strumenti. 1.3 Discrimina e coglie le alternanze suono/silenzio 1.4 Riproduce ritmi utilizzando lo strumentario Orff (battere, strofinare, agitare...) 1.5 Individua giocando la voce dei compagni o il timbro di uno strumento.
MUS .2 MUS .3 MUS .4		2 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	2.1 Memorizza canzoncine. 2.2 Migliora la pratica vocale e l'intonazione. 2.3 Apprende le regole del canto: respirazione, emissione, attacco e chiusura 2.4 Interpreta con il corpo eventi sonori coordinando i propri gesti-suono in base alle pulsazioni di un canto e/o una musica 2.5 Interpreta brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche...) 2.6 Improvvisa semplici melodie

MUS .3 MUS .2 MUS .5		3 Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	3.1 Riconosce all’ascolto l’andamento ritmico globale(lento veloce e sue variazioni) di un brano. 3.2 individua le differenze fra elementi musicali diversi 3.3 .Coglie la presenza di pause all’interno di un brano musicale.
MUS .5 MUS .6		4 Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza 5 Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	4.1 Riflette sulla sensazioni, emozioni diverse suscitate dall’ascolto di un brano. 4 .2 Rappresenta mediante colori , linee e disegni le emozioni suscitate durante l’ascolto 4.3 Rappresenta con il movimento del corpo il ritmo della musica. 4.4 Realizza piccole coreografie con movimenti nello spazio.
MUS .3 MUS .6 MUS .7		6 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer).	5.1 Realizza semplici partiture con simboli non convenzionali. 5.2 Riconosce la simbologia fondamentale di una partitura (pentagramma, chiave di sol, note, pause....)
MUS .1 MUS .4 MUS .6			6.1 Riconosce la valenza della musica nelle varie forme di spettacolo, pubblicità...

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria
CURRICOLO di EDUCAZIONE FISICA
Programmazione per la classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ED.FI 1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

ED.FI 2. L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali coreutiche

ED.FI 3. L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva

ED.FI 4. L'alunno sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.

ED.FI 5. L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico

ED.FI 6. L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

ED.FI 7. L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ED.FI 1 ED.FI 4 ED.FI 5	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/lanciare, ecc.)	1.1 Eseguire e alternare i diversi movimenti seguendo comandi verbali (camminare velocemente, lentamente, a piccoli passi, saltellare, etc..) 1.2 Controllare i movimenti variando le direzioni 1.3 Riconoscere su di sé i diversi segmenti corporei attraverso l'eliminazione di uno o più sensi 1.4 Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	2.1 Camminare e correre variando il ritmo seguendo il comando dell'insegnante 2.2 Muoversi valutando le distanze ed evitando gli ostacoli (statici o in movimento)
ED.FI 1 ED.FI 2 ED.FI 3 ED.FI 4	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	3 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	3.1 Riconoscere l'intensità del suono e muoversi adeguatamente 3.2 Utilizzare in modo appropriato il corpo per rappresentare forme, oggetti, animali 3.3 Simulare diversi stati d'animo con la mimica facciale 3.4 Mimare i propri bisogni e sensazioni per comunicarli ad altri
		4 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	4.1 Eseguire due o più movimenti secondo le coordinate spazio-temporali fornite 4.2 Eseguire all'interno di un gruppo semplici movimenti coordinati nello stesso momento 4.3 Cantare ed eseguire movimenti nello stesso momento
ED.FI 3 ED.FI 5 ED.FI 7	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	5 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.	5.1 Partecipare in modo attivo all'attività di gruppo

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		6 Saper utilizzare numerosi giochi derivati dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	6.1 Accettare, suggerire o scegliere tra le varie proposte di gioco
		7 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	7.1 Accettare ruoli diversi nell'ambito del proprio gruppo 7.2 Organizzare semplici strategie per la riuscita del gioco 7.3 Tollerare gli errori dei compagni nei giochi di squadra
		8 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	8.1 Rispettare le regole in giochi individuali e di gruppo 8.2 Organizzare semplici strategie 8.3 Accettare il risultato del gioco
ED. FI 5 ED.FI 6	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	9 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	9.1 Modulare e adattare i propri comportamenti per non recare danno a se e agli altri

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		10 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	10.1 Riconoscere e comunicare segnali provenienti dal proprio corpo a tutela del proprio benessere
--	--	--	--

CURRICOLO di IRC

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione ipotizzata per la classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

— L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre (1a), sui dati fondamentali della vita di Gesù (1b) e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive (1c); riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale (1d).

— Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura (2a), sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni (2b); identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (2c), sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza (2d).

— Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo (3a); identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento (3b); coglie il significato dei Sacramenti (3c) e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani (3d).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 1b 2a 3a	Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	-Comprendere che Dio Padre, nonostante l'infedeltà dell'uomo, è coerente al proprio progetto d'amore. -Sapere che Gesù compie le promesse di Dio.
1b 1c 1d	Dio e l'uomo	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	-Comprendere che Gesù con il proprio insegnamento viene incontro alle attese di perdono e pace, di giustizia e amore. -Comprendere che l'amore di Gesù si rivolge a ognuno e che i miracoli sono segni dell'amore di Dio verso tutti.
3a 3b	Dio e l'uomo	Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	-Sapere che Gesù prima di salire al Cielo affida ai suoi apostoli il compito di diffondere il proprio messaggio. -Conoscere gli avvenimenti che hanno dato vita alle prime comunità cristiane. -Mettere in relazione la missione della Chiesa con l'insegnamento di Gesù.
1a 3b	Dio e l'uomo	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	-Saper cogliere in alcune preghiere cristiane e non cristiane il messaggio di lode, d'amore e ringraziamento a Dio per i doni ricevuti. -Cogliere la specificità della preghiera del Padre nostro. -Aprirsi alla conoscenza delle preghiere caratteristiche di altre tradizioni religiose.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
2a 2b 2c	La Bibbia e le altre fonti	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	-Sapere che la Bibbia dei cristiani è formata dall'AT che è il racconto della storia del popolo di Israele, e dal NT che è il racconto della vicenda storica di Gesù Cristo. -Sapere che la Bibbia è la testimonianza di fede di una comunità.
1a 1b 1c 1d 2a 2b 2c 2d	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli	-Attraverso la lettura di alcune pagine bibliche comprendere che Dio non ha mai rinunciato all'amicizia con l'uomo. -Conoscere usi e costumi della Palestina ai tempi di Gesù. -Conoscere momenti di vita quotidiana di Gesù. -Comprendere l'importanza della "chiamata" e che l'incontro con Gesù cambia la vita. -Conoscere alcune pagine bibliche che si riferiscono al cibo come elemento di relazione tra Dio creatore e l'uomo nella storia del popolo di Israele, tra Gesù e l'uomo nella Nuova alleanza. -Conoscere e saper riferire i racconti evangelici dell'ultima cena, della crocefissione e della resurrezione.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1d 2d 3a	Linguaggio religioso	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.	-Comprendere che il Natale è per i cristiani la festa della nascita di Gesù. -Sapere che il Natale viene festeggiato nel mondo con modalità differenti osservando però il proprio messaggio di speranza e solidarietà. -Conoscere l'origine del presepe e comprendere il significato di fede di questa tradizione. -Approfondire il significato della festa del Natale e della Pasqua attraverso gli affreschi di Giotto della Cappella degli Scrovegni. -Conoscere il significato della Pasqua cristiana come festa che celebra la resurrezione di Gesù
1b 1c 3a 3b 3c 3d	Linguaggio religioso	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	-Interrogarsi sul significato dei gesti compiuti da Gesù durante l'ultima cena con l'istituzione dell'eucarestia. -Conoscere il significato che il pane ha assunto nella cultura e nella religione cristiana. -Comprendere la similitudine evangelica del chicco di grano e saperla riferirla al significato della Pasqua. -Saper collegare gli avvenimenti pasquali ai riti propri della Settimana Santa. -Considerare il significato dei simboli pasquali e saperli ricondurre al significato della Pasqua. -Comprendere che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la Risurrezione di Gesù. -Capire che il Battesimo è il sacramento che dà inizio ad una nuova vita in Cristo.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1b 1c 2b 2c 2d	I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	-Sapere che Gesù ha vissuto e insegnato il comandamento di amare il prossimo, scoprendo nelle sue parole e nei suoi gesti che ogni persona è unica, irripetibile, preziosa. -Riconoscere nelle parole e nelle opere di Gesù un modello di amore donato universalmente valido. -Imparare che le parole e i gesti di Gesù sono espressioni diverse dello stesso messaggio d'amore. -Riconoscere che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo indicato da Gesù.
1a 2b 2c 3a	I valori etici e religiosi	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	-Individuare il concetto di comunità nell'esperienza quotidiana. -Riconoscere che la vita di ogni comunità si fonda sulla condivisione di regole e patti. -Riconoscere alcune caratteristiche delle comunità religiose ebraica e islamica. -Confrontare la vita delle prime comunità cristiane con quella dei cristiani di oggi. -Comprendere che si può costruire una relazione positiva partendo dal perdono e dall'accoglienza reciproca. -Rendersi conto che la comunità ecclesiale promuove la carità e la giustizia in ordine al cibo e alla fame nel mondo.

CURRICOLO di ITALIANO

Programmazione per la classe TERZA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

TRAGUARDI	NUCLEO O TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 1 ITA 2 ITA 7 ITA 9	ASCOLTO E PARLATO	1 <i>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</i>	1.1 Ascolta e comprende l'insegnante. 1.2 Ascolta e comprende i compagni. 1.3 Ascolta e comprende emittenti non abituali, ma conosciuti. 1.4 Sa interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento. 1.5 Risponde in modo esauriente e corretto alle domande. 1.6 Interviene spontaneamente e con pertinenza nelle conversazioni. 1.7 E' in grado di diversificare i propri interventi per spiegare, per chiedere informazioni,....
		2 <i>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</i>	2.1 Comprende il significato di una comunicazione ed assume un comportamento adeguato alla richiesta. 2.2 Riconosce il significato contestuale delle parole. 2.3 Interviene in modo pertinente alle conversazioni. 2.4 E' in grado di formulare domande, dare risposte e fornire spiegazioni circa le proprie affermazioni e quelle altrui di una comunicazione.
		3 <i>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</i>	3.1 Si pone in modo adeguato all'Ascolto. 3.2 Ascolta e comprende la lettura di testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. 3.3 Coglie l'ordine logico-temporale di testi ascoltati e li sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 3.3 E' in grado di utilizzare le anticipazioni del testo: titolo, immagini, tipologia testuale, argomento,.... 3.4 Durante le riflessioni è in grado di effettuare delle ipotesi 3.5 Sa raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie in modo che il racconto sia chiaro a chi ascolta.
		4 <i>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta</i>	4.1 Ascolta e comprende le istruzioni 4.2 Esegue correttamente le indicazioni ricevute 4.3 È in grado di dare minime istruzioni orali per eseguire giochi o attività semplici.
		5 <i>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e logico.</i>	5.1 Racconta esperienze vissute personalmente o collettivamente con il supporto di strutture logiche e cronologiche (sequenza di immagini, schemi, domande) . 5.2 Racconta una storia fantastica con il supporto di strutture logiche e cronologiche(sequenza di immagini, schemi, domande) .

		6 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	6.1 Racconta esperienze personali rispettandone la cronologia degli fatti successi
--	--	---	---

TRAGUARDI	NUCLEO O TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 3 ITA 4 ITA 5	L E T T U R A	7 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	7.1 Legge sia ad alta voce, sia silenziosamente. 7.2 Legge rispettando la punteggiatura. 7.3 Legge in modo scorrevole. 7.4 Si avvia a leggere in modo espressivo tenendo conto di: punteggiatura, tono, timbro, pause, ritmo, musicalità, sensazioni e sentimenti.
		8 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.	8.1 Prevede il contenuto di un semplice testo leggendo il titolo. 8.2 Osserva le immagini e prevede il contenuto del testo. 8.3 Comprende il significato di parole sconosciute in base al contesto.
		9 Leggere e comprendere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.	9.1 Comprende semplici testi narrativi 9.2 Sa individuare in un testo i seguenti elementi principali: personaggi, oggetti, caratteristiche, azioni e relazioni e le circostanze (luogo, tempo e funzioni). 9.3 Comprende il fatto centrale di un semplice brano. 9.4 Individua parole non conosciute e avanza ipotesi di significato. 9.5 Individua le sequenze logico temporali in un testo narrativo. 9.6 Sa individuare in un testo descrittivo i dati sensoriali. 9.7 Coglie l'informazione principale di un testo letto.
		10 Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.	10.1 Comprende semplici racconti realistici, fantastici, esperienze personali e collettive, fiabe, miti, leggende, favole; testi descrittivi e regolativi; filastrocche e poesie. 10.2 Comprendere le istruzioni di un semplice gioco.

		11 <i>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</i>	11.1 Memorizza testi poetici e filastrocche. 11.2 Legge filastrocche e brevi poesie, comprendendone il messaggio centrale 11.3 Riconosce le rime nelle poesie, nelle conte e nelle filastrocche. 11.4 Riconosce il verso e la strofa. 11.2 Riconosce le principali figure retoriche del testo poetico: metafora, similitudine
		12 <i>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</i>	12.1 Legge il testo ed evidenzia i termini specifici 12.2 Ricava informazioni con l'utilizzo dei termini specifici. 12.3 Amplia le proprie conoscenze con l' utilizzo dei termini specifici

TRAGUARDI	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
		13. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	13.1 Padroneggia la scrittura nei tre caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo).
		14. Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	14.1 Scrive sotto dettatura rispettando le regole date e le convenzioni ortografiche.

ITA 6 ITA 7 ITA 8		15. Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	15.1 Produce semplici testi che raccontano esperienze vissute con il supporto di semplici schemi prefissati. 15.2 Produce testi realistici o fantastici (fiabe, miti, leggende, descrizioni, filastrocche, poesie) sulla base di modelli dati. 15.3 Racconta esperienze soggettive di eventi direttamente vissuti tramite struttura logica e cronologica. 15.4 Produce strutture narrative minime (parte iniziale, centrale, parte finale): avvio al riassunto. 15.5 Effettua modificazioni, ampliamenti, riduzioni, in un testo narrativo. 15.6 Osserva e rileva i dati relativi ai cinque sensi presenti in un testo. 15.7 Descrive ambienti, oggetti, persone ed animali. 15.8 Inserisce parti descrittive in testi narrativi propri o di altri.
		16. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.	16.1 Scrive autonomamente frasi e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. 16.2 Scrive autonomamente e/o sotto dettatura utilizzando correttamente i segni di interpunzione presentati e/o conosciuti.
ITA7 ITA8 ITA9	LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	17 Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.	17.1 Si avvia ad una prima conoscenza del dizionario. 17.2 Si avvia ad un uso guidato del dizionario 17.3 Sa riordinare e trasformare in modo logico le parole all'interno della frase(genere, numero, posizione logica).
		18 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura	18.1 Sa utilizzare un lessico corretto per identificare persone, animali, cose, ambienti,..., appartenenti alle proprie esperienze scolastiche ed extrascolastiche. 18.2 Comprende il significato dei nomi, degli articoli, dei verbi, degli aggettivi qualificativi e possessivi. 18.3 Effettua semplici confronti lessicali interculturali, a livello orale ed in forma ludica 18.4 Individua nel linguaggio comune alcuni termini di derivazione straniera.
		19 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	19.1 Compie semplici inferenze lessicali e semantiche. 19.2 Utilizza la terminologia appresa nella composizione di frasi e semplici testi. 19.3 Riconosce il significato metaforico delle parole e si avvia ad utilizzare semplici metafore nella composizione di frasi.

		20 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.	20.1 Riflette sul significato delle parole individuando iperonimi, iponimi e polisemici. 20.2 Si avvia al riconoscimento di parole. omonimi, sinonimi, contrari. 20.3 Si avvia all'uso del dizionario.
		21 Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc)	21.1 Coglie la differenza tra una comunicazione scritta e orale e l'utilizzo dei diversi segni di punteggiatura. 21.2 Riconosce la funzione del punto esclamativo ed interrogativo nel discorso diretto. 21.3 Si avvia a saper trasformare un discorso diretto a quello indiretto e viceversa.
ITA8 ITA9 ITA10	GRAMMATICA E RIFLESSIONE	22 Riconoscere se una frase è o no completa costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	22.1 Riconosce e classifica i nomi. 22.2 Riconosce e classifica gli articoli. 22.3 Riconosce l'aggettivo qualificativo e l'aggettivo possessivo.. 22.4 Riconosce il verbo, distinguendolo tra verbo come azione e verbo come modo di essere. 22.5 Conosce il modo indicativo del verbo essere ed avere e delle tre coniugazioni 22.6 Riconosce soggetto e il predicato. 22.7 Riconosce la frase minima e le espansioni .
		23 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi, applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	23.1 Comprende l'importanza delle parole evidenziate nei testi. 23.2 Scrive con correttezza ortografica. 23.3 Conosce l'ordine alfabetico. 23.4 Usa correttamente i digrammi. 23.5 Usa correttamente le doppie. 23.6 Usa correttamente l'apostrofo nelle diverse situazioni. 23.7 Usa correttamente l'accento. 23.8 Usa correttamente la punteggiatura. 23.9 Usa correttamente la maiuscola. 23.10 Sa dividere in sillabe. 23.11 Usa correttamente l'H

CURRICOLO di INGLESE

Programmazione per la classe TERZA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ING 1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

ING 2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

ING 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

ING 4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

ING 5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ING 1 ING 4	ASCOLTO (comprensione orale)	1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	1.1 Comprendere ed utilizzare semplici espressioni legate ad un contesto familiare. 1.2 Comprendere e formulare semplici domande (nome, cognome, numero di telefono, età, famiglia, ...) 1.3 Comprendere e utilizzare saluti informali e formali distinguendo le varie situazioni e i diversi interlocutori. 1.4 Ascoltare e riprodurre suoni e parole della lingua inglese in modo sempre più accurato. 1.5 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi riferibili a situazioni concrete. 1.6 Ascoltare ed interpretare canzoni e brevi testi poetici. 1.7 Comprendere istruzioni e comandi e rispondere in modo conciso.
ING 2	PARLATO	2 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	2.1 Presentare se stessi, dire ciò che piace e ciò che non piace, esprimere i propri gusti, descrivere la propria famiglia e il contenuto della propria cartella. 2.2 Acquisire un lessico sempre più ampio per identificare persone, oggetti, animali, ambienti. 2.3 Riutilizzare le strutture già acquisite 2.4 Apprendere il lessico specifico di alcune festività (Halloween, Christmas, Easter)
ING 3 ING 5		3 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi	3.1 Interagire con i compagni e l'insegnante in brevi scambi dialogici su argomenti noti e familiari.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		memorizzate adatte alla situazione.	
ING 1	LETTURA COMPrensione SCRITTA	4 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	4.1 Leggere brevi testi a fumetti e semplici descrizioni supportate da immagini. 4.2 Leggere brevi frasi composte da strutture e lessico già noti. 4.3 Comprendere le informazioni essenziali di semplici testi mediante supporti visivi e/o sonori.
ING 2	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	5 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	5.1 Completare e scrivere semplici frasi riutilizzando lessico e strutture noti in contesti diversi. 5.2 scrivere semplici messaggi su un determinato argomento seguendo un modello dato. 5.3 Formulare auguri in occasione di particolari festività. 5.4 Utilizzare criteri di classificazione (quantità, dimensione, forma, colore...) nel comporre semplici descrizioni.

CURRICOLO di STORIA

Programmazione per la classe terza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

STO 1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

STO 2. L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

STO 3. L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

STO 4. L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STO 5. L'alunno comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche.

STO 6. L'alunno usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

STO 7. L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

STO 8. L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
	USO DELLE FONTI	1 Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza	1.1 Individua i periodi nella storia personale. 1.2 Dispone in ordine cronologico i fatti della storia personale. 1.3 Fa ricorso a documenti e reperti per ricostruire la storia personale. 1.4 Riconosce i diversi tipi fonte storica. 1.5 Organizza cronologicamente le informazioni raccolte. 1.6 Ricerca testimonianze ed eventi caratterizzanti la storia locale. 1.7 Evidenzia le cause che hanno permesso all'uomo di adattarsi all'ambiente.
		2 Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	2.1 Riconosce la differenza tra mito e racconto storico. 2.2 Sa leggere un documento e ricavarne le informazioni richieste. 2.3 Ricavava le informazioni da una fonte orale. 2.4 Conosce l'importanza dei fossili e la loro formazione. 2.5 Opera confronti tra realtà del presente e del passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	3 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	3.1 Completa uno schema e si sa descrivere. 3.2 Ricostruisce la storia della propria famiglia tramite l'albero genealogico. 3.3 Raggruppa ed espone le sue conoscenze mediante conversazioni guidate. 3.4 Opera con la tecnica del brainstorming. 3.5 Ricerca immagini e realizza collage. 3.6 Organizza i concetti . 3.7 Costruisce linee temporali, grafici, tabelle e schemi.
	4 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	4.1 Consolida i concetti di successione, contemporaneità, causa/effetto. 4.2 Opera sulla linea del tempo cogliendo la contemporaneità. 4.3 Conosce i vari periodi della vita. 4.4 Sviluppa curiosità verso il lavoro di ricerca storica. 4.5 Acquisisce il concetto di periodizzazione in relazione alle ere geologiche.
	5 Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)	5.1 Utilizza correttamente gli indicatori temporali in successioni ed eventi. 5.2 Comprende la durata di fatti ed eventi. 5.3 Conosce le misure del tempo: lustro, decennio, millennio. 5.4 Verbalizza un evento o una situazione storica anche lontana dalla propria esperienza. 5.5 Opera sulla linea del tempo raggruppando per decenni. 5.6 Organizza fatti ed eventi sulla linea del tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI	6 Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie grandi del passato.	6.1 Riconoscere la struttura e il significato di miti legati alle culture sviluppo nelle diverse civiltà antiche. 6.2 Identificare le differenze tra mito e racconto. 6.3 Analizzare miti cogliendo in essi gli Aspetti più significativi. 6.4 Elaborare in forma di racconto –orale e scritto – gli argomenti studiati. 6.5 Esporre con coerenza conoscenze e Concetti appresi usando il linguaggio Specifico della disciplina.
	7 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	7.1 Costruzione di grafici temporali. 7.2 Costruzione di strisce del tempo 7.3 Costruzione di strisce del tempo tematizzate. 7.4 Costruzione di mappe concettuali. 7.5 Saper utilizzare carte storico-geografiche mute. 7.6 Produzione di testi di tipo descrittivo e narrativo.
	8 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	8.1 Conosce aspetti dell'uomo paleolitico. 8.2 Conosce aspetti dell'uomo neolitico. 8.3 Riconosce alcune caratteristiche del passaggio dal villaggio alla città. 8.4 Comprende che alcune civiltà si sono sviluppate contemporaneamente ma in luoghi diversi. 8.5 Descrive i cambiamenti che l'uomo ha avuto nel corso della sua evoluzione. 8.6 Individua i diversi modi di organizzarsi da parte di popoli che vivono in diverse condizioni. 8.7 Opera confronti tra realtà del presente e del passato.

	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	9 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali	9.1 Completa uno schema e si sa descrivere. 9.2 Ricostruisce la storia della propria famiglia tramite l'albero genealogico. 9.3 Raggruppa ed espone le sue conoscenze mediante conversazioni guidate. 9.4 Opera con la tecnica del brainstorming. 9.5 Ricerca immagini e realizza collage. 9.6 Organizza i concetti . 9.7 Costruisce linee temporali, grafici, tabelle e schemi.
		10 Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	10.1 Saper analizzare testi di carattere storico e riferire correttamente il contenuto. 10.2 Saper leggere, ascoltare ,interpretare Fonti storiche testi storiografici diversi ricavandone informazioni. 10.3 Elaborare e produrre racconti orali e scritti storici.

CURRICOLO di GEOGRAFIA

Programmazione per la classe **TERZA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

GEO 1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

GEO 2. L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

GEO 3. L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

GEO 4. L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione e quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

GEO 5. L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Traguardi	Nuclei tematici	1 Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
GEO 1	ORIENTAMENTO	1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	1.1 Opera una prima ricognizione degli spazi della scuola. 1.2 Riproduce semplici percorsi liberi e guidati. 1.3 Effettua percorsi partendo da punti di vista diversi. 1.4 Utilizza appropriatamente gli indicatori topologici.

GEO 2	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	2 Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	2.1 Rappresenta disegni di oggetti di fronte e dall'alto. 2.2 Rappresenta disegni di ambienti di fronte e dall'alto. 2.3 Impara a ridurre e a moltiplicare in scala gli elementi da rappresentare.
		3 Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	3.1 Consolida il concetto di pianta. 3.2 Conosce i punti cardinali e li utilizza per descrivere e rappresentare facili percorsi. 3.3 Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche. 3.4 Conosce mappe carte come rappresentazioni geografiche di spazi poco estesi. 3.5 Coglie il rapporto tra le distanze reali e quelle che la mappa rappresenta. 3.6 Interpreta colori e simboli nelle mappe geografiche. 3.7 Conosce le principali tipologie delle carte geografiche.
GEO 3 GEO 4	PAESAGGIO	4 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	4.1 Individua nell'osservazione del territorio i confini di base. 4.2 Riconosce e descrive gli elementi del paesaggio montano, urbano, collinare, di pianura, fluviale, lacustre e marino.
		5 Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione	5.1 Riconosce che l'uomo modifica gli spazi per soddisfare le proprie necessità. 5.2 Riconosce le modifiche apportate dall'uomo nel territorio. 5.3 Individua gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano il territorio. 5.4 Espone con un linguaggio geografico appropriato gli elementi che caratterizzano il proprio territorio. 5.5 Descrive il territorio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata. 5.6 Espone con un linguaggio geografico appropriato gli elementi che caratterizzano il proprio territorio.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

GEO 5	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	6 Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	6.1 Identificare le caratteristiche di un paesaggio antropico e/o naturale. 6.2 Riconoscere gli elementi di un paesaggio artificiale sia antico che moderno.
		7 Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva	7.1 Individua nel proprio centro abitato gli edifici principali. 7.2 Riflette sul territorio in cui vive per conoscerlo meglio. 7.3 Utilizza fonti fotografiche, cartografiche e satellitari per analizzare il territorio in cui vive.

CURRICOLO di MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MAT 1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

MAT 2.Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

MAT 3.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

MAT 4.Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

MAT 5.Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

MAT 6.Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

MAT 7.Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

MAT 8.Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

MAT 9.Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

MAT 10.Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

MAT 11.Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CURRICOLO di MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione per la **classe terza**

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
MAT 1	N U M E R I	1 Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...	1.1 Associa il simbolo numerico alla quantità. 1.2 Conta in senso progressivo e regressivo nell'ambito delle migliaia.
MAT 10		2 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	2.1 Legge e scrive, in cifre e in parola i numeri naturali entro le migliaia. 2.2 Consolida il valore posizionale delle cifre. 2.3 Compone e scompone i numeri naturali secondo il valore espresso dalle singole cifre. 2.4 Cambia u in da, h e k e viceversa. 2.5 Confronta i numeri naturali e usa correttamente il simbolo $> < =$. 2.6 Ordina i numeri naturali in senso progressivo e regressivo. 2.7 Completa sequenze numeriche e scopre le regole che le hanno generate.
MAT 11		3 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	3.1 Individua e sviluppa strategie di calcolo mentale per eseguire le quattro operazioni. 3.2 Utilizza le proprietà dell'addizione e della moltiplicazione utili per il calcolo mentale (in particolare proprietà commutativa e associativa). 3.3 Individua i numeri pari e dispari.
		4 Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	4.1 Approfondisce e consolida la memorizzazione delle tabelline. 4.2 Esegue addizioni e sottrazioni di numeri interi senza cambio, con uno e due cambi in riga e in colonna. 4.3 Esegue moltiplicazioni tra numeri interi con: • una cifra al moltiplicatore. • due cifre al moltiplicatore • uno o più cambi 4.4 Esegue la divisione come operazione inversa della moltiplicazione. 4.5 Ha acquisito la tecnica della divisione tra numeri interi con il divisore di una cifra. 4.6 Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

		5 Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	5.1 Suddivide concretamente in parti uguali un oggetto o una figura e registra con una frazione la suddivisione operata e il numero delle parti considerate. 5.2 Conosce l'unità frazionaria. 5.3 Conosce rappresentando graficamente la frazione complementare, propria, impropria e apparente. 5.4 Conosce le frazioni decimali. 5.5 Legge e scrive i numeri decimali. 5.6 Usa i numeri decimali in contesti concreti anche in riferimento alle monete e alle misure.
MAT 2 MAT 3 MAT 4 MAT 11	S P A Z I O e F I G U R E	6 Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. 7 Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). 8 Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	6.1 Riconoscere la destra e la sinistra su di una persona o un oggetto prendendo come riferimento se stesso. 7.1 Localizza oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento. 7.2 Individua, disegna punti e figure utilizzando reticoli e coordinate. Obiettivo acquisito nelle classi precedenti.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

MAT 3		9 Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche	9.1 Rileva figure congruenti. 9.2 Rappresenta la simmetria sul piano del foglio. 9.3 Costruisce figure simmetriche rispetto a un asse interno o esterno alla figura. 9.4 Costruisce figure simmetriche rispetto a un asse di simmetria orizzontale, verticale e obliquo. 9.5 Traccia assi di simmetria . 9.6 Classifica le linee. 9.7 Riconosce, disegna e classifica rette, semirette e segmenti. 9.8 Riconosce, disegna e classifica rette incidenti, parallele e perpendicolari. 9.9 Intuisce il concetto di angolo: • riconosce l'angolo come cambiamento di direzione; • riconosce l'angolo come rotazione di una semiretta intorno alla sua origine. 9.10 Denomina l'angolo giro, l'angolo piatto, l'angolo retto, l'angolo acuto e l'angolo ottuso. 9.11 Approfondisce le principali figure geometriche piane come impronta di figure solide. 9.12 Classifica le figure piane in poligoni e non poligoni. 9.13 Intuisce il concetto di perimetro. 9.14 Individua il perimetro di una figura assegnata.
MAT 4		10 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	10.1 Costruisce e disegna su carta quadrettata forme geometriche del piano. 10.2 Descrive ed identifica gli elementi significativi di una figura geometrica del piano (lati, angoli, vertici...) 10.3 Realizza e rappresenta con il disegno simmetrie.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

MAT 5 MAT 7 MAT 8, MAT 9 MAT 11	R E L A Z I O N I M I S U R E D A T I P R E V I S I O N I	11 Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini	11.1 Consolida il concetto di universo. 11.2 Descrive e classifica numeri, oggetti o figure in base a 1, 2 attributi. 11.3 Consolida il concetto di appartenenza e non appartenenza. 11.4 Rappresenta graficamente l'unione, l'inclusione e l'intersezione.
MAT 9		12 Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati	12.1 Scopre e indica l'attributo o gli attributi che spieghino una classificazione data.
MAT 7 MAT 8,		13 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	13.1 Legge il testo del problema ed evidenzia le informazioni utili alla soluzione. 13.2 Evidenzia la domanda del problema. 13.3 Evidenzia le due domande del problema. 13.4 Organizza i dati utili per ricercare procedimenti risolutivi. 13.5 Trova la soluzione relativa a ciascuna domanda posta. 13.6 Traduce la soluzione in un diagramma a blocchi. 13.7 Interpreta correttamente il risultato. 13.8 Usa e interpreta tabelle a doppia entrata e diagrammi. 13.9 Utilizza grafici statistici (istogrammi, ideogrammi, aerogrammi) per rappresentare, interpretare e registrare informazioni e dati.
		14 Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc). utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	14.1 Misura attraverso stime e uso di campioni: confronta oggetti di diversa lunghezza. 14.2 Scopre la necessità di utilizzare un campione liberamente scelto per effettuare misurazioni. 14.3 Scopre la necessità di utilizzare una misura campione uguale a quella dei compagni. 14.4 Scopre la necessità di utilizzare una misura campione uguale per tutti 14.4 Conosce ed utilizza il metro in situazioni pratiche. 14.5 Conosce e usa misure di valore: l'euro. 14.6 Effettua semplici equivalenze.

CURRICOLO DI SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo di competenze al termine della scuola primaria

SCI 1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

SCI 2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

SCI 3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

SCI 4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

SCI 5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

SCI 6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

SCI 7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

SCI 8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

SCI 9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

ISTITUTO COMPRENSIVO di VERZELLINO
Scuola primaria

CURRICOLO di SCIENZE
Programmazione per la classe terza

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
SCI 1 SCI 2	E S P L O R A R E	1 Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	1.1 Imparare ad apprendere attraverso il metodo scientifico 1.2 Conoscere le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e gli strumenti che essi utilizzano. 1.3 Utilizzare strumenti per osservare e misurare fenomeni . 1.4 Realizzare semplici esperimenti per indagare e comprendere alcuni fenomeni fisici e chimici: della vita quotidiana (passaggi di stato, miscugli, soluzioni). 1.5 Conoscere la materia, le sue proprietà e sperimentare le sue trasformazioni. 1.6 Descrivere i passaggi di stato 1.7 Sperimentare la funzione del calore nei passaggi di stato. 1.8 Conoscere proprietà e caratteristiche dell'aria.. 1.9 Conoscere l'uso che l'uomo fa dell'aria. 1.10 Osservare e descrivere il ruolo dell'ossigeno nella combustione in una esperienza concreta. 1.11 Conoscere e sperimentare semplici miscugli e soluzioni. 1.12 Conoscere l'origine del suolo e la sua composizione.
SCI 3	E D E S C R I V E R E		
SCI 4	O G G E T T I	2 Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà	2.1 Classificare materiali in rapporto alle loro caratteristiche.
SCI 8	E M A T E R I A L I	3 Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati. 4 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	3.1 Confrontare oggetti e fenomeni utilizzando le unità di misura delle grandezze fondamentali 3.2 Individuare strumenti e unità di misura appropriati da applicare alle situazioni problematiche prese in esame e usare grafici e tabelle per registrare dati.. 4.1 Illustrare, spiegare e descrivere con testi di vario tipo semplici esperimenti svolti in classe.
Traguardi	Nuclei	Obiettivi di	Obiettivi specifici

ISTITUTO COMPRENSIVO di VERZELLINO
Scuola primaria

	tematici	apprendimento	
SCI 1	O S S E R V A R E E S P E R I M E N T A R E S U L C A M P O	5 Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	• 5.1 Approfondire la conoscenza delle caratteristiche di vegetali e animali • 5.2 Scoprire differenze e somiglianze. • 5.3 Confrontare i cicli vitali degli esseri viventi. • 5.4 Osservare forme e trasformazioni nelle piante. • 5.5 Cogliere e verificare la presenza dell'acqua nelle piante. • 5.6 Lo xilema: il trasporto dell'acqua e dei sali. • 5.7 La fotosintesi : le reazioni nelle foglie. • 5.8 Osservare forme e comportamenti negli animali.
SCI 2			
SCI 4			
SCI 8			
SCI 9		6 Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	• 6.1 Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi. • 6.2 Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. • 6.3Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
		7 Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua,ecc.) e quelle ad opera dell'uomo(urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.)	• 7.1 Osservare descrivere. un ambiente mettendolo in relazione con l'attività umana. • 7.2. Individuare semplici problematiche ambientali legate all'esperienza personale. • 7.3 Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo. • 7.4 Assumere comportamenti corretti e atteggiamenti responsabili.per il rispetto, la tutela e la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.
		8 Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	• 8.1 Osservare, registrare e descrivere con testi di vario e con grafici e tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici. • 8.2 Osservare la posizione del Sole in diversi orari della giornata e nelle diverse stagioni • 8.3 Rilevare e registrare giornalmente la temperatura minima e massima.

ISTITUTO COMPRENSIVO di VERZELLINO
Scuola primaria

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
SCI 5	L'UOMO, O, I	9 Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	• 9.1 Osservare , individuare e descrivere gli elementi caratteristici di un ambiente. • 9.2 Conoscere le relazioni che intercorrono tra gli elementi di un ambiente. • 9.3 Conoscere le relazioni che intercorrono tra ambiente e uomo • 9.4 Osservare, conoscere, descrivere e classificare vegetali e animali tipici del proprio ambiente. • 9.10 Esplorazioni di alcuni ambienti presenti sul territorio.
SCI 6			
SCI 7	VIVENTI		
SCI 8			
SCI 9	E	10 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.	• 10.1 Acquisire le regole per una corretta alimentazione.
	L'AMBIENTE	11 Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	• 11.1 Conoscere e individuare i diversi elementi di un ecosistema. • Conoscere e comprendere le relazioni alimentari. • 11.2 Conoscere l'ambiente naturale: • dello stagno, • del bosco • del mare e approfondire i principali organismi che vi abitano. • Risponde a domande sugli argomenti sviluppati • Verbalizza gli argomenti sviluppati • Utilizza termini specifici
SCI 8			

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria
CURRICOLO di ARTE E IMMAGINE
Programmazione per la classe **TERZA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

IMM 1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

IMM 2. L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

IMM 3. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria

IMM 4. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Traguardi	Nuclei tematici	1 Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
IMM 1	E S P R I M E R S I E C O M U N I C A R E	1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita	1.1 Usa i colori in funzione creativa 1.2 Distingue colori caldi e colori freddi e li usa appropriatamente 1.3 Scopre l'utilizzo del colore per esprimere le proprie emozioni (i colori della rabbia, della paura, della gioia, della tristezza) 1.4 Illustrazione di storie fantastiche e/o di esperienze
		2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	2.1 Disegna e colora con varie tecniche
		3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	3.1 Pittura con la tempera 3.2 Composizione di figure bidimensionali con la tecnica del ritaglio e del collage

		4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	4.1 Colorare un'immagine con la tecnica del puntinismo
IMM 2	O S S E R V A R E E L E G G E R E L E I M M A G I N I	5 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	5.1 Individua i diversi piani di un'immagine 5.2 Individua i diversi campi di un'immagine 2.2 Utilizza la tecnica del puntinismo.
		6 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo	6.1 Individua i colori 6.2 Riconosce le forme dominanti 6.3 Individua la provenienza della luce
		7 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	7.1 Di un'immagine coglie il contenuto 7.2 Il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopée, nuvolette e grafemi).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

IMM 3 IMM 4	C O M P R E N D E R E E A P P R E Z Z A R E L E O P E R E D' A R T E	8 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	8.1 Analizza un'opera d'arte 8.2 Coglie il significato di un'opera d'arte
		9 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	9.1 Disegnare oggetti antichi e moderni e farne il confronto. 9.2 Identificare e riconoscere gli arnesi utilizzati dai contadini di un tempo e quelli che si utilizzano oggi. 9.3 Riconoscere i giochi del passato e del presente, appartenenti alla propria e altre culture, e raffigurarli.
		10 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	10.1 Conosce e descrive costruzioni/ edifici caratteristici della propria città.

CURRICOLO di MUSICA

SULLA BASE DELLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DEL 2012

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MUS 1.

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

MUS 2.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

MUS 3.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

MUS 4.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

MUS 5.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

MUS 6.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

MUS 7.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Programmazione annuale di classe terza

Traguardi	Nucleo tematico	Obbiettivi di apprendimento	Obbiettivi specifici
MUS 3 MUS 4 MUS 5 MUS 7	PRODUZIONE	1 <i>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</i>	1.1 Percepisce e riproduce la pulsazione ritmica in filastrocche e canti. 1.2 Produce suoni diversi nel timbro, intensità, durata e altezza. 1.3 Discrimina e riproduce elementi acustici in relazione alla fonte sonora. 1.4 Riproduce ostinati ritmici con lo strumentario Orff.
		2 <i>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</i>	2.1 Memorizza il testo di un canto. 2.2 Intona per imitazione canti con progressiva estensione e difficoltà ritmica. 2.3 Apprende le regole del canto: respirazione, emissione, attacco e chiusura. 2.4 Si esprime vocalmente anche in ambito corale. 2.5 Esegue semplici sequenze ritmiche singolarmente e in gruppo. 2.6 Improvvisa semplici melodie
MUS 1 MUS 2 MUS 6 MUS 7	FRUIZIONE CONSAPEVOLE	3 <i>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</i>	3.1 Riconosce all'ascolto l'andamento ritmico globale(lento veloce e sue variazioni) di un brano. 3.2 individua le differenze fra elementi musicali diversi 3.3 .Coglie la presenza di pause all'interno di un brano musicale. 3.4 Percepisce mutamenti e ripetizioni melodiche.
		4 <i>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</i>	4.1 Riflette sulle sensazioni, emozioni diverse suscitate all'ascolto. 4.2 Rappresenta le sensazioni con linee, forme ,colori. 4.3 Rappresenta con il movimento i personaggi descritti dalla musica. 4.4 Realizza piccole coreografie con movimenti nello spazio.
		5 <i>Rappresentare gli elementi basilari</i>	5.1 Realizza semplici partiture con simboli non convenzionali

	<i>di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</i>	5.2 Riconosce le note sul pentagramma 5.3 Riconosce il valore delle note 5.4 Riconosce le pause e i simboli fondamentali all'interno di una partitura
	6 <i>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</i>	6.1 Individua all'interno di contesti multimediali(film, cartoni animati, teatro, pubblicità ...) i diversi linguaggi musici

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ED.FI 1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

ED.FI 2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.

ED.FI 3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

ED.FI 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

ED.FI 5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

ED.FI 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

ED.FI 7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CURRICOLO di EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ED. .FI. 1 ED. FI. 4 ED. FI. 5 ED. . FI 6	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare,afferrare/lanciare ecc.) 2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	• 1.1 Sviluppare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • 1.2 Controllare situazioni di equilibrio statico e dinamico • 1.3 Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria (oculo-manuale e podalica) con piccoli attrezzi nelle diverse attività ludiche • 2.1 Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con attrezzi muovendosi con destrezza e rapidità • 2.2 Adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio-tempo. • 2.3 Nei giochi di gruppo e di squadra, in relazione allo spazio di gioco, ai compagni, all’oggetto utilizzato e all’obiettivo prefissato valutare: - la propria posizione in campo - la distanza tra sé ed un oggetto. - le traiettorie compiute dagli oggetti.
ED. FI. 1 ED. FI. 2 ED. FI. 4 ED. FI. 5	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	3 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza,sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 4 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	• 3.1 Adattare la propria motricità a ritmi e musica. • 3.2 Assumere con il corpo forme diverse e mimare animali, personaggi ecc. • 3.3 Utilizzare la mimica facciale e gestuale per esprimere e comunicare stati d’animo e sentimenti. • 4.1 Ripetere sequenze e ritmi ascoltati. • 4.2 Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali. • 4.3 Elaborare ed eseguire sequenze di movimenti individuali e collettive.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ED.FI 3 ED.FI 4 ED.FI 5 ED.FI 6 ED.FI 7	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	5 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. 6 Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 7 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 8 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	• 5.1 Partecipare ai giochi motori individuali e di squadra rispettando le modalità corrette di esecuzione. • 6.1 Eseguire giochi tradizionali anche riadattati rispettando le consegne e le regole. • 7.1 Partecipare ai giochi di squadra organizzati anche in forma di gara cooperando con i compagni per una finalità comune, per l'efficacia del gioco, per il coinvolgimento di tutti. • 8.1.Partecipare ai giochi accettando ruoli diversi e rispettando le regole di gioco condivise. • 8.2 Partecipare ai giochi con lealtà e correttezza • 8.3 Partecipare ai giochi a squadre accettando vittorie e sconfitte • 8.4 Sperimentare la vittoria o la sconfitta modulando e controllando le proprie emozioni.
ED.FI 4 ED.FI 5 ED.FI 6 ED.FI 7	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	9 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 10 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	• 9. 1 Conoscere e rispettare le regole relative all'utilizzo degli spazi e degli attrezzi per evitare situazioni di pericolo o danno. • 10.1 Conosce gli alimenti più adeguati da assumere prima e dopo l'attività fisica. • 10.2 Curare i movimenti dei vari segmenti corporei mantenendo una postura corretta e controllare la respirazione. • 10.2 Riconosce i benefici dell'attività fisica sul corpo • 10.3 Percepire sensazioni di benessere o di affaticamento e saper attuare decisioni conseguenti.

CURRICOLO di IRC

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione ipotizzata per la classe terza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

— L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre (1a), sui dati fondamentali della vita di Gesù (1b) e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive (1c); riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale (1d).

— Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura (2a), sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni (2b); identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (2c), sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza (2d).

— Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo (3a); identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento (3b); coglie il significato dei Sacramenti (3c) e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani (3d).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2a 2b 2c 3a	Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	-Sapere che tutto ha una storia. -Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. -Capire che il bisogno di Dio è insito nell'esperienza umana e ha radici molto lontane. -Sapere che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. -Conoscere alcune caratteristiche delle religioni naturali. -Conoscere le caratteristiche di un mito e di una leggenda identificandone il significato. -Conoscere la risposta della scienza all'interrogativo sull'origine della vita.
1b 1c 1d 3a	Dio e l'uomo	Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	-Conoscere le figure di alcuni profeti e capire che sono messaggeri di Dio. -Scoprire che Dio attraverso i profeti ha annunciato la venuta del Messia. -Individuare le caratteristiche del Messia annunciato dai profeti.
1a 2c 2d	Dio e l'uomo	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.	-Conoscere alcuni salmi di lode e ringraziamento.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
2a 2c	La Bibbia e le altre fonti	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	-Conoscere la struttura, l'origine, il linguaggio della Bibbia, libro sacro della religione ebraico-cristiana. -Comprendere che la Bibbia è il libro dell'incontro.
1a 2b 2c 2d 3a	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.	-Saper identificare correttamente il messaggio contenuto nei racconti di Genesi sull'origine del mondo. -Saper confrontare i brani biblici di creazione con i racconti mitici di altre culture antiche e attuali. -Comprendere lo specifico delle risposte della Bibbia e della scienza alla domanda sulle origini e scoprire che queste non sono in antitesi tra loro. -Scoprire che secondo la Bibbia Dio ha creato il mondo e l'uomo per amore.
1a 2b 2c 2d 3a	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare, leggere e saper riferire circa le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	- Conoscere le tappe fondamentali della storia del popolo di Israele narrata da alcuni brani biblici selezionati. - Saper contestualizzare le figure bibliche nel proprio tempo e nella propria cultura. - Capire come Dio interviene nella storia rivelando il proprio progetto d'amore.
1b 1d 2c 3a	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare, leggere e saper riferire circa gli episodi chiave dei racconti evangelici.	-Saper ricostruire gli avvenimenti della nascita, della morte e risurrezione di Gesù attraverso la lettura del Vangelo di Luca

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 1d 2c 2d 3a	Il linguaggio religioso	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	-Conoscere come il Natale viene festeggiato nel mondo con modalità differenti conservando il messaggio di speranza e solidarietà. -Conoscere il simbolismo della croce nelle varie epoche storiche, attraverso la lettura di alcune significative opere d'arte.
1a 3a	Il linguaggio religioso	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	-Comprendere che il deserto luogo del silenzio e del bisogno, è il luogo dell'incontro con Dio.
1a 2c	Il linguaggio religioso	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	-Conoscere i mosaici della basilica di San Marco a Venezia e della cattedrale di Monreale relativi ai racconti biblici di Genesi 1-2.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2d 3a	Valori etici e religiosi	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	-Comprendere che il Padre ci coinvolge nella realizzazione del proprio progetto di salvezza, chiedendo la fiducia dell'uomo.
1b 3a 3b	Valori etici e religiosi	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	-Cogliere che la visione cristiana della vita apre alla progettazione della propria esistenza nell'attenzione agli altri.

CURRICOLO di ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ITA 1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

ITA 2 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

ITA 3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

ITA 4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

ITA 5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

ITA 6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

ITA 7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

ITA 8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

ITA 9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

ITA 10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento per la quarta classe della scuola primaria

Programmazione per la **classe quarta**

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMA TICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 1	A S C O L T O E P A R L A T O	1 <i>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienze dirette formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</i> <i>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</i>	1.1 Ascoltare con continuità in diverse situazioni comunicative. 1.2 Capire il significato globale di un discorso. 1.3 Cogliere il significato di termini e strutture frasarie specifiche di una consegna. 1.4 Rispettare il proprio turno d'intervento. 1.5 Partecipare con pertinenza ad una discussione. 1.6 Selezionare le informazioni più significative. 1.7 Chiedere chiarimenti e spiegazioni.
ITA 2		2 <i>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</i>	2.1 Usare il linguaggio verbale con padronanza lessicale, sintattica e dei legami logici. 2.2 Possedere una padronanza lessicale che gli permette d'inserirsi nelle diverse situazioni comunicative. 2.3 Utilizzare correttamente le strutture sintattiche. 2.4 Esporre rispettando l'ordine cronologico. 2.5 Esporre rispettando l'ordine logico.
ITA 4		3 <i>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</i>	3.1 Produrre messaggi diversi adeguandoli alle situazioni, agli interlocutori, agli scopi. 3.2 Adattare il proprio linguaggio a situazioni comunicative diverse. 3.3 Definire il registro linguistico formale e/o informale. 3.4 Usare un registro linguistico adatto all'interlocutore.
ITA 7		4 <i>Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)</i> <i>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i>	4.1 Ascoltare e comprendere messaggi linguistici regolativi. 4.2 Descrivere ed elencare le istruzioni per: eseguire un gioco, costruire piccoli oggetti, realizzare ricette... 4.3 Elencare in ordine le azioni tipiche di esperienze comuni.
ITA 8		5 <i>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</i>	5.1 Saper utilizzare una situazione di parlato spontaneo per evidenziarla e analizzarla per giungere ad una prima pianificazione. 5.2 Usare scalette per pianificare l'esposizione dell'argomento studiato. 5.3. Riesporre utilizzando un lessico specifico/settoriale. Vedi curriculum storia-geo-scienze
TRA GUAR DI	NU CLEO TEMA TICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

ITA 3	L E T T U R A	6 <i>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</i>	6.1 Leggere e comprendere testi narrativi (racconto d'esperienza, lettera, diario e racconto fantastico). 6.2 Individuare la struttura di un testo narrativo. 6.3 Individuare in un testo narrativo gli elementi (personaggi, oggetti, caratteristiche, azioni, relazioni) e le circostanze (luogo, tempo, funzioni). 6.4 Individuare le sequenze logico/temporali in un testo narrativo. 6.5 Individuare l'idea centrale di un semplice brano narrativo. 6.6 Discriminare le informazioni reali da quelle fantastiche. 6.7 Cogliere la soggettività in un testo dove è espresso un vissuto. 6.8 Leggere e comprende testi descrittivi. 6.9 Individuare gli elementi strutturali del testo descrittivo. 6.10 Cogliere la precisione del lessico impiegato nei testi descrittivi.
		7 <i>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</i>	7.1 Formulare ipotesi sul contenuto del testo dopo la lettura del titolo. 7.2 Formulare ipotesi sul contenuto del testo dopo aver osservato le immagini. 7.3 Leggere le didascalie e formulare delle ipotesi sul contenuto del testo.
		8 <i>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</i>	8.1 Leggere e comprendere testi informativi. 8.2 Ricavare le informazioni fornite da testi espositivi e regolativi. 8.3 Discriminare le informazioni esatte da quelle false. 8.4 Discriminare le informazioni necessarie alla comprensione da quelle superflue. 8.5 Conoscere le strategie per leggere capire testi informativi ed utilizzarli nelle attività di studio. 8.6 Conoscere e usare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, annotazioni a margine, formulazione domande nascoste ...). 8.7 Utilizza le tecniche apprese per esporre ciò che ha appreso.
		9 <i>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici e/o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</i>	9.1 Individuare le parole chiave presenti nel testo ed evidenziarle. 9.2 Sottolineare le informazioni essenziali. 9.3 Ordinare in uno schema logico le notizie fondamentali evidenziate. 9.4 Costruire semplici schemi illustrati che riassumano le informazioni. Vedi curriculum storia-geo-scienze
		10 <i>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</i>	10.1 Utilizzare diverse forme di lettura per scopi diversi. 10.2 Leggere e comprendere testi regolativi.
ITA 4			

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ITA 5		11 <i>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</i>	11.1 Leggere e comprendere semplici testi poetici. 11.2 Riconosce le caratteristiche del linguaggio poetico (rima, ritmo, figure retoriche). 11.3 Cogliere il messaggio espresso nel testo poetico.
		12 <i>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</i>	12.1 Leggere con correttezza ed espressività. 12.2 Leggere rispettando la punteggiatura. 12.3 Leggere con la giusta intonazione.
		13 <i>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</i>	13.1 Individuare le parole chiave presenti nel testo ed evidenziarle 13.2 Sottolineare le informazioni essenziali 13.3 Ordinare in uno schema logico le notizie fondamentali evidenziate 13.4 Costruire semplici schemi illustrati che riassumano le informazioni

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMATI CO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 6	S C R I T T U R A	14 <i>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</i>	14.1 Scrivere testi: - narrativi; - descrittivi; - regolativi. 14.2 Discriminare le informazioni e riorganizzarle.
		15 <i>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i>	15.1 Progettare e usare semplici schemi per elaborare testi scritti. 15.2 Scrivere seguendo un ordine logico temporale. 15.3 Esprimersi in modo coerente. 15.4 Esprimersi in modo ortograficamente corretto. 15.5 Esprimersi con correttezza sintattica. 15.6 Scrivere utilizzando un lessico appropriato e ricco. 15.7 Riscrivere un testo utilizzando un linguaggio personale. 15.8 Rielaborare semplici testi modificando l'ordine delle sequenze logico-temporali.
		16 <i>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</i>	16.1 Utilizzare la struttura rilevata in brani di vario genere per produrre testi. 16.2 Trascrive le informazioni principali del testo in semplici schemi (riduzione progressiva del testo).
ITA 7	U R A	17 <i>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</i> <i>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</i>	17.1 Leggere e comprendere testi in forma di lettera e di diario. 17.2 Individuare gli elementi della lettera e del diario. 17.3 Individuare la struttura della lettera e del diario. 17.4 Utilizzare la struttura della lettera e del diario per scambi comunicativi con destinatari reali.
		18 <i>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</i>	18.1 Conoscere le finalità di un testo regolativo (obbligare, suggerire, aiutare a fare). 18.2 Conoscere ed applicare le regole dei testi regolativi.
ITA 8	A	19 <i>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</i>	19.1 Esprimere e fissare nel tempo le proprie esperienze. 19.2 Produrre testi adeguati alle situazioni, all'interlocutore e allo scopo. 19.3 Modificare il testo in base allo scopo. 19.4 Modificare il testo in base al destinatario.
		20 <i>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura.</i>	20.1 Parafrasare testi narrativi e descrittivi. 20.2 Operare modifiche relative ai contenuti, ai personaggi, ai luoghi e ai tempi. 20.3 Utilizzare punti di vista diversi. 20.4 Usa una varietà di forma per esprimere uno stesso contenuto (discorso diretto/indiretto).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ITA 6	S C R	21 <i>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</i>	21.1 Conoscere e rispettare le regole ortografiche. 21.2 Conoscere e rispettare le regole della coerenza e della coesione. 21.3 Comprendere la funzione della punteggiatura come insieme di segni convenzionali. 21.4 Scrive con correttezza ortografica e sintattica. 21.5 Scrive liberamente rispettando le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.
ITA 7	I T T		
ITA 8	U R A	22 <i>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</i>	22.1 Conoscere tipologia e struttura di testi diversi. 22.2 Conoscere, utilizzare e memorizzare strategie adeguate di scrittura in relazione a tipologia e scopo del testo. 22.3 Strutturare mappe e schemi anche con l'utilizzo di mezzi multimediali.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMA TICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 7 ITA 8 ITA 9	L E S S I C O	23 <i>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</i> <i>Utilizzare il dizionario come strumento.</i>	23.1 Arricchire la propria competenza lessicale attraverso la consultazione del vocabolario. 23.2 Riflettere sui significati delle parole e sulle loro relazioni.
		24 <i>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</i>	24.1 Conoscere come avviene la modificazione e l'alterazione delle parole. 24.2 Scoprire la funzione dei prefissi e suffissi nella formazione delle parole. 24.3 Individuare le relazioni di significato tra le parole (sinonimi, omonimi, iper/ipononimi...). 24.4 Utilizzare le informazioni che provengono dal contesto per identificare il significato di parole note o sconosciute. 24.5 Riconoscere nell'uso corrente della lingua italiana vocaboli provenienti da altre culture. 24.6 Riflettere sull'esistenza dei dialetti italiani.
		25 <i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</i>	25.1 Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale. 25.2 Comprendere e usare le parole anche in accezioni diverse.
		26 <i>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</i>	26.1 Conoscere i meccanismi del linguaggio figurato.
		27 <i>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</i>	27.1 Conoscere i termini specifici del linguaggio disciplinare. 27.2 Utilizzare la terminologia specifica nell'esposizione orale e scritta dei contenuti appresi.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMA TICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 8	G R A M M A T I C A	28 <i>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</i>	28.1 Consolidare la conoscenza del codice lingua. 28.2 Conoscere e riconoscere i linguaggi settoriali e i diversi registri linguistici. 28.3 Riconoscere ed utilizzare parole straniere di uso comune.
		29 <i>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)</i>	29.1 Conoscere come avviene la modificazione e l'alterazione delle parole. 29.2 Scoprire la funzione dei prefissi e suffissi nella formazione delle parole. 29.3 Individuare le relazioni di significato tra le parole (sinonimi, omonimi, iper / iponimi...).
		30 <i>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</i>	30.1 Utilizzare le informazioni che provengono dal contesto per 30.2 identificare il significato di parole note o sconosciute Riconoscere nell'uso corrente della lingua italiana vocaboli 30.3 provenienti da altre culture. Riflettere sull'esistenza dei dialetti italiani.
		31 <i>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</i>	31.1 31.2 31.3 Riconoscere la frase minima. Individuare il Soggetto ed il Predicato e la loro funzione Riconoscere le parti della frase (GN e GV). 31.4 Individuare l'espansione diretta ed indiretta.
ITA 9	E R I F L E S S I O N E		32.1 32.2
ITA 10		32 <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).</i>	Riconoscere e classificare le parti principali del discorso (articoli, nomi, pronomi, funzionali, aggettivi, verbi). Approfondire la conoscenza del verbo (modo indicativo).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		33 <i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i>	33.1 Consolidare le convenzioni ortografiche con particolare riguardo ai monosillabi (accentati e non) e agli omofoni.
--	--	--	---

CURRICOLO di INGLESE

Programmazione per la classe QUARTA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ING 1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

ING 2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

ING 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

ING 4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

ING 5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ING 1 ING 4	ASCOLTO (comprensione orale)	1 Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	1.1 Comprendere ed utilizzare semplici espressioni legate ad un contesto familiare. 1.2 Comprendere e formulare semplici domande (nome, cognome, numero di telefono, età, famiglia, ...) 1.3 Comprendere e utilizzare saluti informali e formali distinguendo le varie situazioni e i diversi interlocutori. 1.4 Ascoltare e riprodurre suoni e parole della lingua inglese in modo sempre più accurato. 1.5 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi riferibili a situazioni concrete. 1.6 Ascoltare ed interpretare canzoni e brevi testi poetici. 1.7 Comprendere istruzioni e comandi e rispondere in modo conciso.
ING 2	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	2 Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	2.1 Presentare se stessi, dire ciò che piace e ciò che non piace, esprimere i propri gusti, descrivere la propria famiglia e il contenuto della propria cartella. 2.2 Acquisire un lessico sempre più ampio per identificare persone, oggetti, animali, ambienti. 2.3 Riutilizzare le strutture già acquisite 2.4 Apprendere il lessico specifico di alcune festività (Halloween, Christmas, Easter)
ING 3 ING 5		3 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	3.1 Interagire con i compagni e l'insegnante in brevi scambi dialogici su argomenti noti e familiari.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ING 1	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	4 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	4.1 Leggere brevi testi a fumetti e semplici descrizioni supportate da immagini. 4.2 Leggere brevi frasi composte da strutture e lessico già noti. 4.3 Comprendere le informazioni essenziali di semplici testi mediante supporti visivi e/o sonori.
ING 2	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	5 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	5.1 Completare e scrivere semplici frasi riutilizzando lessico e strutture noti in contesti diversi. 5.2 scrivere semplici messaggi su un determinato argomento seguendo un modello dato. 5.3 Formulare auguri in occasione di particolari festività'. 5.4 Utilizzare criteri di classificazione (quantità, dimensione, forma, colore...) nel comporre semplici descrizioni.

CURRICOLO di STORIA

Programmazione per la classe **QUARTA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

STO 1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

STO 2. L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

STO 3. L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

STO 4. L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STO 5. L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

STO 6. L'alunno usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

STO 7. L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

STO 8. L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

In particolare in classe Quarta gli alunni saranno coinvolti nella ricerca d'informazioni e costruzione delle conoscenze storiche in merito alle seguenti Civiltà del mondo Antico:

1. Le Civiltà dell'Antica Mesopotamia.
2. La civiltà dell'Antico Egitto.
3. La civiltà dell'Antico Impero Chin.

In merito alle Civiltà marittime sviluppatesi sulle coste del Mediterraneo :

- la Civiltà dei Phoeni, Fenici.

Riferimento all'indicazione IMPARARE A IMPARARE

Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
STO 1	USO DELLE FONTI	1 Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	1.1 Riconosce i vari tipi di documenti 1.2 Sa “leggere” un documento e ricavare le informazioni richieste. 1.3 Verbalizza, con il linguaggio specifico, le conoscenze acquisite.
		2 Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	2.1 Osserva la realtà locale attraverso uscite sul territorio. 2.2 Scopre, nell’ambiente osservato, la presenza di fonti materiali del passato. 2.3 Analizza e classifica le fonti storiche “scoperte” in loco. 2.4 Individua i nessi tra passato e presente. 2.5. Coglie dati di trasformazione dell’ambiente naturale e/o degli insediamenti umani nel suo territorio
STO 2 STO 4 STO 7 STO 8	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	3 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	3.1 Utilizza la legenda per interpretare la simbologia utilizzata nella carta 3.2 Riconosce nella carta informazioni note e ne ricava ulteriori 3.3 Individua i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. 3.4 Raffronta i dati forniti da carte storico-politiche che rappresentano la stessa area geografica in epoche diverse
		4 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	4.1 Ordina i fatti storici sulla linea del tempo. 4.2 Comprende che alcune civiltà del mondo antico si sono sviluppate contemporaneamente in spazi diversi. 4.3 Ricava informazioni da cronologie, in modo diacronico e sincronico. 4.4 Inserisce in carte geografiche dati relativi alle civiltà studiate, utilizzando quando necessario una simbologia adeguata

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

			4.5. Confronta carte geo-storiche con le carte fisico politiche attuali
		5 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	5.1 Utilizza diversi tipi di testi e fonti documentarie. 5.2 Arricchisce il proprio bagaglio lessicale e si avvia a riesporre la sua ricostruzione storica con un lessico sempre più specifico. 5.3 Colloca nello spazio gli eventi delle civiltà studiate. 5.4 Stabilisce quali elementi caratterizzano e differenziano le civiltà. 5.5 Opera confronti tra civiltà studiate, comparandole sulla base di molteplici aspetti: forma di governo, organizzazione sociale, espressione artistica, credenze religiose ...

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

STO 1 STO 2 STO 3 STO 5 STO 8	STR UMEN TI CONC ETTU ALI	6 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	6.1 Usa strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (periodizzazione). 6.2 Conosce e confronta gli strumenti di misurazione del tempo delle antiche civiltà.
		7 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	7.1 Utilizza modalità diverse per individuare le informazioni essenziali, come ad esempio l'uso di domande-guida e la ricerca di parole-chiave. 7.2 con la guida dell'insegnante ricava informazioni o inserisce dati in grafici, tabelle di sintesi, schemi, sommari, "scalette" per rappresentare le informazioni storiche ricavate da testi, documentari, visite etc. 7.3 Completa una mappa di sintesi con gli elementi essenziali di una civiltà. 7.4 Effettua confronti con mappe di diverse civiltà.

STO 4 STO 7 STO 8	PROD UZIONE SCRITT A E ORALE	8 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	8.1 Individua le caratteristiche salienti delle varie civiltà. 8.2 Si avvia a fare confronti per rilevare mutamenti o permanenze storiche. 8.3 Riflette sull'evoluzione nel tempo di concezioni relative a tematiche sociali, culturali, economiche (l'istruzione, i diritti, la condizione femminile, la produzione di beni, l'arte ...) effettuando comparazioni tra passato e presente, tra le civiltà analizzate ed il proprio vissuto.
		9 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	9.1 comincia a leggere grafici e tabelle con domande-guida. 9.2 Legge una carta storica, utilizzando la legenda. 9.3 Legge immagini e reperti materiali, utilizzando domande-guida. 9.4 Con la guida del docente o in attività cooperative di piccolo gruppo, legge testi, documenti....utilizzando domande-guida, parole-chiave. 9.5 Comincia ad esporre la sua ricostruzione del fatto storico rielaborando le informazioni raccolte per mezzo di testi, mappe, quadri di civiltà.
		10 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	10.1 Espone le sue conoscenze con un linguaggio via via più adeguato alla disciplina storica 10.2 Espone oralmente le informazioni apprese, anche con il supporto di domande-guida, mappe, schemi ... precedentemente elaborati 10.3 Osserva la linea del tempo per esporre oralmente una sequenza di avvenimenti rispettandone l'ordine cronologico e la collocazione temporale 10.4 Si avvia a riassumere i concetti e i contenuti appresi con semplici riassunti scritti 10.5 Produce testi, mappe, presentazioni, utilizzando strumentazioni informatiche

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria
CURRICOLO di GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

GEO 1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

GEO 2. L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

GEO 3. L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

GEO 4. L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

GEO 5. L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione e quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

GEO 6. L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quarta
GEO 1 GEO 2	ORIENTAMENTO	1.Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole	1.1 Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento occasionali. 1.2 Conoscere i punti cardinali. 1.3 Capire che costituiscono il fondamentale sistema di riferimento convenzionale per orientarsi. 1.4 Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento convenzionali. 1.5 Imparare a descrivere e a rappresentare schematicamente facili percorsi utilizzando i punti cardinali. 1.6 Individuare, nell'osservazione di un territorio, i confini in base ai punti cardinali.
		2.Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta(filmati e fotografie, documenti cartografici, ecc.)	2.1 Osservare geograficamente un territorio attraverso diversi sistemi (osservazione diretta, fotografie, quadri...) 2.2 Rappresentare geograficamente un territorio trasformando gli elementi osservati in simbologia convenzionale. 2.3 Leggere le rappresentazioni cartografiche comprendendo la simbologia.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

GEO 1 GEO 2 GEO 3	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	3. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio,fatti e fenomeni locali e globali,interpretando carte geografiche di diversa scala,carte tematiche,grafici,elaborazioni digitali,repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici	3.1 Leggere e orientarsi su carte di vario tipo. 3.2 Raccogliere, selezionare e controllare dati presenti in atlanti, annuali statistici, libri... 3.3 Leggere e confrontare le informazioni ricavate dalle diverse fonti.
		4. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche,storiche e amministrative;localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	4.1 Localizzare sulla carta i fenomeni studiati (es.: trasferire le informazioni da una carta tematica alla relativa carta fisica.
		5. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani	
GEO 4 GEO 5	PAESAGGIO	6. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani,europei e mondiali,individuando le analogie e le differenze(anche in relazione ai quadri socio-storici del passato)e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	6.1 Cogliere il rapporto uomo/territorio. 6.2 Individuare i rapporti di dipendenza esistenti tra attività economiche ed insediamenti umani. 6.3 Compiere,con semplici strumenti,analisi comparative fra i diversi ambienti italiani. 6.4 Cogliere le relazioni tra elementi fisici ed antropici di un territorio. 6.5 Individuare i rapporti di dipendenza esistenti tra elementi naturali,clima,agricoltura, allevamento,turismo. 6.6 Individuare i rapporti di dipendenza esistenti tra territorio,risorse e industria.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

GEO 6	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	7.Acquisire il concetto di regione geografica(fisica,climatica,storico-culturale,amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	7.1 Conoscere le principali regioni fisiche dell'Italia. 7.2 Conoscere le principali regioni climatiche dell'Italia. 7.3 Approfondire la conoscenza dei vari ambienti italiani (aspetto fisico e naturale). 7.4 Acquisire una corretta terminologia degli elementi fisici costitutivi dei vari ambienti italiani. 7.5 Conoscere,localizzare e denominare sulla carta i principali fiumi,mari,laghi,coste,pianure e monti dell'Italia. 7.6 Confrontare le zone climatiche evidenziandone le differenze.
		8.Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale,proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	8.1 Esplorare il territorio vissuto per rilevare problemi dell'ambiente. 8.2 Scoprire le cause dello squilibrio ambientale nel proprio territorio. 8.3 Trovare soluzioni per un giusto equilibrio tra uomo e natura.

Programmazione per la **quarta** classe della scuola primaria

TRAGUARDI

MATE 1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

MATE 2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

MATE 3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

MATE 4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico(riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura(metro, goniometro...).

MATE 5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni(tabelle e grafici).Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

MATE 6. Riconosce e quantifica, in casi semplici,situazioni di incertezza.

MATE 7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

MATE 8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

MATE 9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

MATE 10. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici(numeri decimali, frazioni, percentuali,scale di riduzione...).

MATE 11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative,che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici cha ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CURRICOLO di MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento per la **quarta classe** della scuola primaria

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi apprendimento	Obiettivi specifici
MATE 1 MATE 10 MATE 11	1. N U M E R I	1. <i>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali</i>	1.1 Legge i numeri del periodo delle unità semplici, delle migliaia e dei decimali. 1.2 Stabilisce relazioni tra i numeri ($>$, $<$, $=$). 1.3 Scopre la regola che ha generato una certa sequenza. 1.4 Completa sequenze numeriche. 1.5 Chiude sequenze aperte. 1.6 Compone e scompone i numeri interi oltre il 1 000. 1.7 Esegue equivalenze. 1.8 Attribuisce il giusto valore a ciascuna cifra che compone il numero. 1.9 Compone un numero intero con i numeri decimali. 1.10 Stabilisce relazioni tra numeri decimali. 1.11 Completa sequenze di numeri decimali. 1.12 Compone e scompone un numero decimale. 1.13 Completa equivalenze con i numeri decimali. 1.14 Conosce il valore relativo di ogni cifra che compone un numero decimale. 2.1 Conosce la proprietà associativa, dissociativa, commutativa dell'addizione. 2.2 Conosce la proprietà invariantiva della sottrazione. 2.3 Conosce la proprietà commutativa, associativa, distributiva della moltiplicazione. 2.4 Conosce la proprietà invariantiva della divisione. 2.5 Verifica l'esattezza delle operazioni con numeri decimali attraverso le prove. 2.6 Esegue addizioni con due o più addendi in riga e in colonna, con e senza cambi. 2.7 Esegue sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio. 2.8 Esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. 2.9 Esegue addizioni con due o più addendi in riga e in colonna, con e senza cambio, con i numeri decimali. 2.10 Esegue sottrazioni con i numeri decimali in riga e in colonna, con e senza cambio. 2.11 Esegue moltiplicazioni con numeri decimali con due o più cifre al moltiplicatore.
		2. <i>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</i>	
		3. <i>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero</i>	3.1 Perfeziona la tecnica della moltiplicazione e divisione per 10-100-1000 tra numeri interi 3.2 Perfeziona la tecnica della moltiplicazione e divisione per 10-100-1000 tra numeri decimali 3.3 Esegue divisioni con numeri interi con 1 cifra al divisore. 3.4 Esegue semplici divisioni con numeri decimali. 3.5 Individua i multipli di un numero 3.6 Individua i divisori di un numero
		4. <i>Stimare il risultato di una operazione</i>	4.1 Osserva e confronta dati. 4.2 Verbalizza e motiva i risultati ottenuti. 4.3 Effettua semplici calcoli approssimati. 4.4 Confronta oggetti di diversa lunghezza, di diverso peso o liquidi di volume diverso.

MAT E 1 MAT E 10 MAT E 11	1. N U M E R I	5. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti	5.1 Conosce la frazione complementare, propria, impropria, apparente, decimale. 5.2 Rappresenta graficamente i vari tipi di frazione. 5.3 Calcola la frazione di un numero. 5.4 Trasforma una frazione decimale in numero decimale e viceversa.
		6. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	6.1 Risolve problemi utilizzando numeri decimali, frazioni. 6.2 Inventa situazioni problematiche quotidiane e le risolve attraverso l'uso di numeri decimali e frazioni.
		7. Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti.	(Vedi classe quinta)
		8. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	8.1 Rappresenta sulla retta o su parti di essa i numeri del periodo delle unità semplici, delle migliaia e dei decimali. 8.2 Utilizza righe e righelli. 8.3 Utilizza goniometri.
		9. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	9.1 Conosce la numerazione romana. 9.2 Compone e scompone numeri con i simboli romani. 9.3 Conosce e usa la tecnica della moltiplicazione araba.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi apprendimento	Obiettivi specifici
MATE 2 MATE 3 MATE 4 MATE 11	2. S P A Z I O e F I G U R E	10. <i>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</i>	10.1 Classifica le rette: orizzontali, verticali, oblique. 10.2 Riconosce rette perpendicolari e parallele. 10.3 Acquisce il concetto di angolo. 10.4 Classifica gli angoli. 10.5 Misura gli angoli. 10.6 Riproduce graficamente le principali figure geometriche piane. 10.7 Riconosce le principali figure geometriche piane: individua le principali caratteristiche. 10.8 Definisce, classifica e denomina poligoni. Impartisce istruzioni per costruire figure geometriche.
		11. <i>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)</i>	11.1 Utilizza correttamente gli strumenti (riga, squadra, goniometro).
		12. <i>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</i>	12.1 Registra le posizioni date due coordinate. 12.2 Individua posizioni date su una scacchiera o sul piano della battaglia navale. 12.3 Individua le coordinate su una semplice cartina geografica. 12.4 Individua un percorso di spostamento sul piano cartesiano.
		13. <i>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione</i>	13.1 Classifica e denomina triangoli e quadrangoli. 13.2 Ricava proprietà significative delle figure geometriche attraverso l'osservazione e la misurazione (isoperimetria ed equiestensione).
		14. <i>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</i>	14.1 Costruisce simmetrie assiali in differenti situazioni.
		15. <i>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</i>	
		16. <i>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</i>	

		17. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).	17.1 Ricopia un soggetto delle stesse dimensioni utilizzando la tecnica della quadrettatura. 17.2 Ricopia un semplice paesaggio delle stesse dimensioni utilizzando la tecnica della quadrettatura.
MATE 2 MATE 3 MATE 4 MATE 11		18. Determinare il perimetro di una figura.	18.1 Acquisce il concetto di perimetro. 18.2 Scopre le regole per calcolare il perimetro.
		19. Determinare l'area di rettangoli e triangoli, e di altre figure per scomposizione.	(Vedi classe quinta)
		20. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...)	

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi apprendimento	Obiettivi specifici
MATE 5 MATE 6 MATE 7 MATE 8 MATE 9 MATE 11	3. R E L A Z I O N I M I S U R E D A T I P R E V I S I O N I	21. <i>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</i>	21.1 Comprende le proprietà della classificazione e usare quantificatori logici e la negazione. 21.2 Usa e interpreta diagrammi di vario tipo: di Venn, di Carroll, ad albero. 21.3 Conosce le nozioni in relazione ai connettivi " e, o, non ".
		22. <i>Usare le nozioni di media aritmetica, di frequenza, di moda adeguate alla tipologia dei dati a disposizione</i>	22.1 Legge i dati raccolti con schemi di semplice lettura (istogrammi, ideogrammi.....). 22.2 Legge e interpreta una rappresentazione data.
		23. <i>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</i>	23.1 Compone il testo di un problema utilizzando i dati relativi a esperienze personali. 23.2 Individua i dati di un problema. 23.3 Individua la mancanza di dati utili. 23.4 Riconosce la presenza di dati in sovrabbondanza.
		24. <i>Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime</i>	24.1 Conosce i multipli e i sottomultipli delle misure di lunghezza. 24.2 Conosce i multipli e i sottomultipli delle misure di peso. 24.3 Conosce i multipli e i sottomultipli delle misure di capacità. 24.4 Confronta oggetti di diversa lunghezza, di diverso peso e liquidi di volume diverso.
		25. <i>Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</i>	25.1 Esegue equivalenze con le misure convenzionali. 25.2 Esegue semplici equivalenze con il sistema monetario.
		26. <i>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</i>	26.1 Conosce ed usa termini "certo, possibile, impossibile, probabile". 26.2 Rappresenta la possibilità che si verifichi un evento. 26.3 Opera una ricerca di possibilità in situazioni semplici di attività combinatorie.
		27. <i>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</i>	27.1 Riconosce la regolarità in una sequenza semplice di figure. 27.2 Riconosce la regolarità in una sequenza semplice di numeri. 27.3 Completa una sequenza di numeri rispettandone la regolarità.

CURRICOLO di SCIENZE

Programmazione per la classe quarta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

SCI 1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

SCI 2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

SCI 3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

SCI 4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

SCI 5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

SCI 6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

SCI 7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

SCI 8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

SCI 9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quarta
SCI 1 SCI 2 SCI 3 SCI 4 SCI 8	O G G E T T I / M A T E R I A L I E T R A S F O R M A Z I O N I	1.Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	1.1Costruzione di una unità di misura di lunghezza non convenzionale. 1.2Costruzione dell’unità di misura della lunghezza: il metro. 1.3Costruzione di una unità di misura di peso non convenzionale. 1.4Sperimentazione e costruzione dell’unità di misura del peso: il chilogrammo. 1.5Costruzione dell’unità di misura della capacità: il litro. 1.6Sperimentazione dell’utilizzo del goniometro,del righello. 1.7Utilizzare strumenti per misurare fenomeni come termometri, barometri,igrometri,ecc... .
		2.Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	
		3.Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla,ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	3.1Classificare in base a caratteristiche comuni. 3.2Raccogliere dati. 3.3Registrazione i dati utilizzando simboli arbitrari. 3.4Registrazione i dati utilizzando simboli non convenzionali. 3.5Leggere e interpretare grafici.
		4.Individuare le proprietà di alcuni materiali come,ad esempio: la durezza, il peso, l’elasticità, la trasparenza, la densità,ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro,ecc.).	4.1Realizzare semplici esperimenti. 4.2Porre domande mirate e/o pertinenti al problema. 4.3Reperire materiali utili. 4.4Formulare semplici ipotesi. 4.5Dimostrare curiosità. 4.6Partecipare attivamente. 4.7Descrivere le varie fasi di un evento. 4.8Trarre conclusioni.

			4.9Conoscere gli elementi costitutivi della materia. 4.10Riconoscere le caratteristiche dei corpi solidi,liquidi e gassosi. 4.11Comprendere che le sostanze possono subire modificazioni. 4.12Sperimentare la differenza tra miscuglio e composto chimico. 4.13Mettere in relazioni fenomeni diversi.
		5.Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	5.1Osservare in modo analitico,cogliendo particolari utili. 5.2Rilevare uguaglianze e differenze. 5.3Sperimentare che la materia è soggetta a trasformazioni fisiche e/o chimiche (acqua,aria,calore). 5.4Cogliere le relazioni tra le varie fasi di un fenomeno osservato. 5.5Individuare l'interazione tra acqua,aria e calore. 5.6Conoscere e descrivere il ciclo dell'acqua. 5.7Sperimentare gli stati dell'acqua. 5.8Sperimentare le proprietà dell'aria. 5.9Sperimentare fenomeni legati alla propagazione del calore.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quarta
SCI 1	O S S E R V A R E E S P E R I M E N T A R E S U L C A M P O	6.Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	6.1 Osservazione del giardino della scuola. 6.2 Classificazione degli alberi del giardino, approfondimento. 6.3 Osservazione del cambiamento nel tempo (stagioni).
SCI 2		7. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	7.1 Descrivere aria e acqua connesse alle varie utilizzazioni. 7.2 Conoscere le composizioni dell'atmosfera. 7.3 Conoscere la composizione dell'acqua. 7.4 Individuare l'importanza dell'acqua per la vita. 7.5 Comprendere l'importanza dell'utilizzo responsabile dell'acqua. 7.6 Conoscere le caratteristiche dell'aria e la sua importanza per la vita del pianeta Terra.
SCI 4			
SCI 8			
SCI 9			

		8.Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	
Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quarta
SCI 5 SCI 6 SCI 7 SCI 8 SCI 9	L'UOMO INTERVIENE NELLA VITA L'AMBIENTE	9.Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	
		10.Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	
		11.Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	11.1Conoscere gli elementi strutturali di organismi viventi e le loro funzioni. 11.2Classificare organismi viventi.

	N T E		11.3Comprendere e descrivere come nascono,si nutrono e respirano gli animali. 11.4Riconoscere somiglianze e differenze tra le funzioni vitali degli animali. 11.5Conoscere caratteristiche e strutture di alcune specie di vertebrati e invertebrati. 11.6Conoscere l'organizzazione sociale di alcuni animali.
		12.Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	12.1Conoscere i regni dei viventi e la loro classificazione.
		13.Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

CURRICOLO di ARTE E IMMAGINE

Programmazione per la classe **QUINTA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

IMM 1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

IMM 2. L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

IMM 3. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria

IMM 4. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
IMM1	ESPRIMERSI E COMUNICARE	1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita	1.1 Utilizzare tecniche di composizione, su supporti di vario tipo. 1.2 Utilizzare la tecnica del collage, del mosaico, del ritaglio, dei colori a tempera per esprimere vissuti personali o esperienze di vario tipo. 1.3 Usare in maniera creativa e autonoma i colori.
		2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	2.1 Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, anche ricorrendo alla grafica computerizzata 2.2 Utilizzare materiali di recupero 2.3 Usare creativamente conoscenze e tecniche acquisite.

		3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	3.1 Utilizzare varie tecniche espressive: collage, stampa, decoupage, fotomontaggio, acquerelli, tempera, olio... 3.2 Progettare e realizzare prodotti tridimensionali, usando vari materiali e tecniche, per esprimere emozioni e vissuti e/o in collegamento ai contenuti appresi in altre discipline, quali ad esempio Storia e Geografia 3.3 Utilizzare software per la produzione e la rielaborazione di immagini e per la realizzazione di presentazioni multimediali
		4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	4.1 Produrre elaborati personali utilizzando tecniche espressive, soluzioni grafiche, stili artistici mutuati dalle opere d'arte studiate
IMM 2	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	5 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	5.1 Individuare in immagini ed ambiente oggetti e figure nello spazio, individuando: figura e sfondo, campi e piani, rapporti spaziali relativi tra i vari elementi, prospettiva. 5.2 Utilizzare le conoscenze acquisite per produzioni personali
		6 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo	6.1 Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio. 6.2 Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo. 6.3 Conoscere il valore espressivo e simbolico dei colori

		7 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	7.1 Conoscere ed utilizzare il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopree, nuvolette e grafemi). 7.2 Conoscere ed utilizzare il linguaggio cinematografico (inquadrature, colore, montaggio, flashback, dialoghi, colonna sonora e altri elementi) anche in relazione ai prodotti di animazione ed ai video fruibili in rete
IMM 3 IMM 4	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	8 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	8.1 Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine per individuare rapporti e proporzioni, gesti e movimenti. 8.2 Esprimere pensieri e sensazioni, descrivendo un'opera d'arte. 8.3 Comparare opere d'arte per riconoscere analogie e differenze circa lo stile, l'uso del colore, le forme, la prospettiva e le tematiche 8.4 Utilizzare le fonti iconiche, plastiche ed architettoniche per ricavare informazioni su civiltà del passato e del presente 8.5 Collocare un'opera d'arte nello spazio e nel tempo, anche in rapporto alle civiltà conosciute in ambito storico
		9 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	9.1 Conoscere alcune opere d'arte e l'artigianato locale 9.2 Operare confronti tra opere d'arte e manufatti di culture diverse (nel tempo e nello spazio), rilevando analogie e differenze 9.3 Saper classificare alcune opere d'arte in base al genere artistico, all'epoca storica ed alla cultura di provenienza

		10 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	10.1 Conoscere e descrivere costruzioni/edifici/ambienti naturali caratteristici della propria città. 10.2 Utilizzare le proprie conoscenze artistiche per interpretare e comprendere il patrimonio urbanistico del territorio 10.3 Realizzare immagini, plastici ed altre presentazioni, anche multimediali, per rappresentare gli ambienti, gli edifici, i monumenti presenti nella realtà locale 10.4 Comprendere l'importanza del patrimonio urbanistico ed ambientale e progettare soluzioni per valorizzarlo e preservarlo
--	--	--	--

CURRICOLO di MUSICA

Programmazione per la classe QUARTA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MUS 1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte

MUS 2 . Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;.Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

MUS 3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, li esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

MUS 4 . Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali suoni e silenzi

MUS 5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

MUS 7 . Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica

MUS 8 . Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
MUS .1 MUS .2 MUS .5		1 Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Percepisce e riproduce la pulsazione ritmica in filastrocche e canti. 1.1 Produce suoni diversi nel timbro, intensità, durata e altezza. 1.2 Discrimina e riproduce elementi acustici in relazione alla loro fonte sonora. 1.3 Legge il nome delle note musicali in base alla loro collocazione sul pentagramma. 1.4 Crea e rappresenta graficamente con partiture convenzionali alcune figure ritmiche. 2.1 Memorizza il testo di un canto. 2.2 Intona per imitazione canti con progressiva estensione e difficoltà ritmica. 2.3 Apprende le regole del canto: respirazione, emissione, attacco e chiusura 2.4 Si esprime localmente anche in ambito corale.
MUS .2 MUS .3 MUS .4		2 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	2.5 Assume una posizione corretta nell'utilizzo del flauto dolce.- 2.6 Esegue semplici sequenze ritmiche singolarmente e in gruppo. 2.7 Suona brevi brani musicali con l'accompagnamento melodico della tastiera.

MUS .3 MUS .2 MUS .5	3 Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	3.1 Riconosce all’ascolto l’andamento ritmico globale(lento veloce e sue variazioni). 3. 2 Percepisce mutamenti e ripetizioni melodiche 3 .3 Identifica variazioni d’intensità. 3 .4 Rivela la presenza di pause all’interno di un brano musicale.
MUS .5 MUS .6	4Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza	
MUS .3 MUS .6 MUS .7	5 Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	4.1 Riflette sulla sensazioni, emozioni diverse suscitate dall’ascolto. 4 .2 Rappresenta le sensazioni con linee ,colori , forme. 4.3 Rappresenta con il movimento i personaggi descritti dalla musica. 4.4 Realizza piccole coreografie con movimenti nello spazio.
MUS .1 MUS .4 MUS .6	6 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer).	

CURRICOLO di EDUCAZIONE FISICAProgrammazione per la classe quarta**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

MOT 1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

MOT 2. L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali coreutiche

MOT 3. L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva

MOT 4. L'alunno sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.

MOT 5. L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico

MOT 6. L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

MOT 7. L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
MOT 1	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/lanciare, ecc.)	1.1 Progettare utilizzando simboli convenzionali, un percorso e lo realizza 1.2 Inventare ritmi adattando ad essi i propri movimenti corporei 1.3 Padroneggiare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare) 1.4 Acquistare destrezza, velocità, prontezza, agilità 1.5 Migliorare l'equilibrio statico e dinamico ampliando le capacità di autocontrollo

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	2.1 Utilizzare con abilità e precisione la motricità fine per azioni sempre più complesse 2.2 Saper utilizzare attività di coordinazione oculo-manuale nell'ambito di situazioni e giochi di gruppo 2.3 Utilizzare strutture ritmiche via via più complesse 2.4 Acquisire capacità percettive relative ai concetti spazio-temporale e di conoscenza del proprio corpo nelle diverse situazioni: individuali, gruppo, con o senza attrezzi
MOT 1 MOT 2	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATI VO-ESPRESSI VA	3 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	3.1 Eseguire sequenze motorie adattando la propria motricità a ritmi e musiche 3.2 Coordinare il proprio modo espressivo all'interno di un gruppo 3.3 Rappresentazioni di situazioni reali e fantastiche 3.4 Percezione, riconoscimento ed espressione di sensazioni visive, uditive, tattili
		4 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	4.1 Inventare ritmi adattando ad essi i propri movimenti corporei 4.2 Inventare alcuni passi in tempi binari
MOT 3 MOT 4 MOT 7	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	5 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> .	5.1 Adattare i propri schemi motori alle richieste degli sport presentati 5.2 Avviare alla conoscenza dei grandi giochi sportivi 5.3 Padroneggiare ed adattare i principali schemi motori in situazioni di gioco

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		6 Saper utilizzare numerosi giochi derivati dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	6.1Proporre spontaneamente tattiche di gioco 6.2Adattare gli schemi motori alle richieste degli sport presentati 6.3Avviare alla conoscenza di alcuni giochi popolari (corda, tamburello, ecc...)
		7 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	7.1Accettare il regolamento del gioco 7.2Essere disponibile a collaborare con i compagni nei giochi di squadra 7.3Accettare eventuali richiami sul comportamento
		8 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	8.1Accettare di perdere 8.2Accettare ruoli diversi 8.3Mantenere un comportamento cooperativo per raggiungere l'obiettivo comune 8.4Comprendere e accettare funzioni sanzionatorie di alcune regole 8.5Avviare alle conoscenze delle tattiche di gioco
MOT 5 MOT 6	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	9 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	9.1Rispetta il proprio turno 9.2Riconosce i propri limiti ed accetta ruoli diversi
		10 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	10.1Prendere consapevolezza di situazioni di benessere o di malessere in relazione ai bisogni fisiologici 10.2Assumere coscientemente comportamenti posturali corretti 10.3Prendere coscienza dei vari gradi di tono e di rilassamento muscolare 10.4Conoscere le fasi del ritmo respiratorio 10.5Conoscere i cambiamenti del ritmo cardiaco in relazione all'impegno fisico

CURRICOLO di IRC

Obiettivi di apprendimento per la terza classe della scuola primaria

Programmazione ipotizzata per la classe quarta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

— L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre (1a), sui dati fondamentali della vita di Gesù (1b) e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive (1c); riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale (1d).

— Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura (2a), sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni (2b); identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (2c), sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza (2d).

— Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo (3a); identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento (3b); coglie il significato dei Sacramenti (3c) e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani (3d).

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2a 2c 2d 3a	Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	-Conoscere la storia della liberazione del popolo ebraico realizzata da Dio attraverso Mosè. -Conoscere il significato umano e religioso dei Dieci Comandamenti. -Conoscere la vicenda di Davide e il progetto di Dio sul popolo di Israele. -Conoscere le vicende legate all'esilio babilonese.
1b 1c 1d 2c 2d 3a	Dio e l'uomo	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	-Conoscere l'identità storica di Gesù come Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo. -Cogliere nella legge dell'amore il compendio della legge data da Dio a Mosè. -Conoscere le caratteristiche principali delle parabole. -Cogliere l'insegnamento di Gesù nelle parabole del Regno.
1a 2a 2b 3a	Dio e l'uomo	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	-Comprendere come ogni persona cerchi delle risposte ai grandi perché della vita. -Apprezzare l'apporto delle religioni antiche nella storia dell'umanità. -Approfondire attraverso alcuni racconti biblici la conoscenza di uomini e donne esemplari e le loro risposte ad alcuni grandi perché della vita.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2a 2b	La Bibbia e le altre fonti	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	-Conoscere la struttura, l'origine, il linguaggio della Bibbia, libro sacro della religione ebraico-cristiana. -Conoscere l'origine, la struttura e il significato dei Vangeli, documenti storici e della fede cristiana.
2c 2d	La Bibbia e le altre fonti	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	-Leggere e comprendere alcuni testi da Esodo, Deuteronomio, libri storici.
2a 2b	La Bibbia e le altre fonti	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale	-Leggere, saper spiegare e individuare il messaggio di alcune parti del Vangelo di Matteo.
2c 2d	La Bibbia e le altre fonti	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	-Approfondire gli aspetti geografici, politici e sociali della Palestina ai tempi di Gesù. - Ripercorrere le tappe principali dell'esistenza di Gesù attraverso l'itinerario che lo porta da Betlemme a Gerusalemme.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1b 1c 1d 2c 2d	Il linguaggio religioso	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	-Conoscere, comprendere e saper confrontare i fatti della nascita e della morte e risurrezione di Gesù, così come sono raccontati dagli evangelisti. -Conoscere i diversi significati che ha assunto il sacrificio nella storia della religione: dai sacrifici propiziatori dell'antichità al sacrificio di Gesù Cristo. -Conoscere il valore storico e simbolico che la tradizione attribuisce alla Sacra Sindone.
1a 1b 2a 3a	Il linguaggio religioso	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	-Sapere che gli uomini di ogni tempo hanno cercato un rapporto con il trascendente attraverso riti e preghiere. -Conoscere il simbolismo della montagna nelle religioni.
1a 1b 1d 2c	Il linguaggio religioso	Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	-Conoscere, interpretare e riprodurre alcuni dipinti di Marc Chagall che rappresentano gli episodi biblici relativi alla storia della salvezza. -Conoscere e interpretare alcuni dipinti di Koder e Arcabas relativi alla storia di Gesù.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1b 3a	Valori etici e religiosi	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	-Sapere che gli uomini di qualsiasi popolo e religione hanno in comune i valori che tendono a favorire il miglioramento della vita e della società. -Sapere che le religioni hanno spesso contribuito ad offrire valori e norme per favorire una convivenza democratica.
1b 3a 3b	Valori etici e religiosi	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	-Riconoscere i tratti della profonda umanità di Gesù che emergono dai suoi incontri con gli altri e in particolari momenti della sua storia personale. -Cogliere nella carità, nel servizio e nell'impegno verso gli altri le caratteristiche fondamentali della vita del cristiano.

CURRICOLO di ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ITA 1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

ITA 2 Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

ITA 3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

ITA 4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

ITA 5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

ITA 6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

ITA 7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

ITA 8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

ITA 9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

ITA 10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento per la QUINTA classe della scuola primaria

Programmazione per la **classe QUINTA**

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMATI CO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 1	A S C O L T O E P A R L A T O	<i>1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienze dirette formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</i>	▪ Prestare consapevolmente attenzione in situazioni comunicative orali diverse. ▪ Comprendere i contenuti principali di quanto ascoltato. ▪ Utilizzare un lessico appropriato e consapevole. ▪ Rispettare il proprio turno di parola; ▪ Adeguare il proprio registro alla situazione comunicativa. ▪ Esprimere il proprio pensiero, rispettando le categorie logiche e cronologiche. ▪ Riconoscere una difficoltà e chiedere chiarimenti, rendendosi conto di non aver capito.
ITA 2		<i>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</i>	
ITA 4		<i>2 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</i>	▪ rispettare l'ordine causale e temporale esprimendo i propri pensieri, stati d'animo ed affetti in modo sia spontaneo sia parzialmente pianificato. ▪ rispettare la concordanza delle parole nelle frasi. ▪ utilizzare i principali nessi coordinativi e subordinativi; ▪ rispettare le categorie logiche cronologiche (causa-effetto, successione temporale, successione logica e soggettiva); ▪ adeguare l'espressione alle proprie intenzioni ed alla situazione comunicativa; ▪ saper utilizzare un linguaggio specifico ▪ comprendere e saper utilizzare la varietà dei codici linguistici della lingua italiana.
ITA 7			
ITA 8		<i>3 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</i>	▪ esprimere le proprie opinioni, giudizi e valutazioni inerenti un argomento di discussione; ▪ sostenere e saper motivare i propri punti di vista ▪ acquisire capacità critica e valutativa rispetto alle proprie posizioni e alle altrui posizioni all'interno di un dibattito;

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

ITA 9			• Cercare e proporre risposte diverse e diversificate in merito ad un problema o ad un argomento
		4 <i>Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)</i> <i>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i>	▪ Essere consapevoli delle diverse finalità comunicative; ▪ Comprendere ed analizzare i diversi tipi di comunicazione ▪ Cogliere la tesi espressa dai diversi linguaggi specifici (codici verbali e non, linguaggio televisivo, giornalistico, etc.) ▪ Individuare lo scopo di un messaggio (dare istruzioni, informare, spiegare, confermare, confutare, persuadere, ordinare, etc.)
		5 <i>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</i>	▪ Ascoltare attentamente un'esposizione ed annotare i contenuti; ▪ Strutturare i contenuti in appunti, scalette, schemi logici predisposti; ▪ esprimere in modo chiaro i contenuti, utilizzare correttamente l'ordine logico e cronologico e i diversi registri linguistici; ▪ Saper utilizzare una scaletta mentale o scritta per esporre in modo chiaro. ▪ VEDI CURRICOLO DI STORIA, GEOGRAFIA E SCIENZE.
TRA GUAR DI	NU CLEO TEMATI CO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 3	L E T	6 <i>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</i>	▪ Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo; ▪ Leggere e comprendere un testo individuando le caratteristiche strutturali e di genere;(TIPOLOGIE TESTUALI) ▪ Individuare l'organizzazione di un testo; Utilizzare tecniche di lettura silenziosa per ricercare dati ed informazioni.
		7 <i>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</i>	▪ Riconoscere visivamente le parti che compongono un testo; ▪ Rilevare la sinteticità e i termini specifici di un testo espositivo-informativo; ▪ Cogliere il messaggio espresso già nel titolo; ▪ Valutare la pertinenza delle immagini e la coerenza tra immagini e titolo; ▪ Individuare le didascalie nel testo e cogliere le informazioni essenziali; ▪ Riconoscere e comprendere le figure retoriche;
ITA 4			

ITA 5	T U R A		▪ Riordinare le informazioni (titolo, didascalie, immagini) e riferirne il contenuto; ▪Cogliere tutte le informazioni presenti in forma esplicita ed implicita.
		<i>8 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</i>	▪ Individuare lo scopo di un testo argomentativo (informare, spiegare, confermare, confutare); ▪ Individuare l'organizzazione testuale di un brano argomentativo; ▪Cogliere la tesi espressa; ▪ Individuare gli argomenti a favore e/o contro la tesi espressa; ▪ Individuare i rapporti causa-effetto; ▪ Esporre l'argomento con parole proprie e con linguaggio specifico, ▪ rielaborando le informazioni acquisite ed esponendole con le proprie considerazioni. ▪ Cogliere tutte le informazioni presenti in forma esplicita ed implicita; ▪ Tenere conto delle richieste della consegna nella ricerca di informazioni.
		<i>9 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici e/o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</i>	▪ Ricercare ed individuare l'idea principale; ▪ Dividere in sequenze il testo; ▪ Discriminare e segnare le informazioni necessarie e quelle superficiali all'interno di ogni sequenza; ▪ Formulare una parola chiave per ogni sequenza e annotarla a margine; ▪ Organizzare una mappa/schema partendo dalle parole chiave arricchite con le informazioni necessarie ed essenziali. ▪ Cercare e chiedere spiegazioni in merito a parole di cui non si conosce il significato, fare ipotesi sul loro significato utilizzando il contesto, fare esempi di riutilizzo del termine in altre frasi.
		<i>10 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</i>	▪ individuare ed estrapolare dati ed informazioni dal testo scritto; ▪ confrontare e memorizzare dati ed informazioni; ▪ conoscere ed individuare le caratteristiche di un testo regolativo; ▪ conoscere e riconoscere le finalità di un testo regolativo;

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

			• estrapolare dati e parti specifiche di un testo regolativo in base alle sue finalità
		<i>11 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</i>	▪ leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo poetico; • utilizzare la componente sonora (timbro, intonazione, intensità, pause); • memorizzare e recitare con espressività; • conoscere e riconoscere alcune figure retoriche; • leggere e comprendere il significato e il messaggio di un testo narrativo; • saper individuare in un testo narrativo le caratteristiche strutturali, le sequenze, i personaggi ed il loro ruolo, il tempo e il luogo della storia.
		<i>12 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</i>	▪ Applicare tecniche di lettura silenziosa. • Riconoscere ed utilizzare la punteggiatura per leggere in modo espressivo ed intonato; • utilizzare l'intonazione orale per riprodurre l'intenzione comunicativa;

TRA GUARDI	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
		<i>13 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</i>	▪ Conoscere tipologia e struttura di testi diversi; • Titolo immagini parole- segnale (infatti, quindi, l'idea principale...) Strategie di lettura metacognitiva: anticipazioni, accorgersi quando c'è un blocco alla comprensione e tornare a rileggere, verificare le proprie ipotesi, cogliere le inferenze.
ITA 6	S C	<i>14 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</i>	▪ Conoscere, utilizzare e memorizzare strategie adeguate di scrittura in relazione a tipologia e scopo del testo; • Strutturare tracce e schemi.
		<i>15 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i>	▪ Pianificare la struttura di un testo rispetto alla sua tipologia : il racconto (autobiografia, biografia, racconto realistico), il giornale (descrizione oggettiva e descrizione soggettiva); • Utilizzare il racconto per comunicare esperienze personali, parlare di personaggi conosciuti direttamente o

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

ITA 7	R I T T U R A		indirettamente, esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni e considerazioni personali; - Conoscere la struttura del giornale quotidiano; - Conoscere le caratteristiche peculiari e saper produrre un articolo di cronaca; - Conoscere le caratteristiche peculiari e saper produrre una recensione.
		<i>16 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</i>	- Conoscere ed eseguire in modo libero o parzialmente guidato giochi linguistici di vario genere (calligrammi, acrostici, acronimi, palindromi, etc...); - Conoscere e saper produrre rime, nonsense, aiku, filastrocche e semplici poesie; - Utilizzare immagini poetiche e figure retoriche conosciute (metafore e similitudini, allitterazioni, onomatopee ed anafore, personificazioni);
		<i>17 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</i> <i>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</i>	- Rinforzare la conoscenza sulla lettera informale e formale; - Conoscere, discriminare e usare correttamente i diversi registri linguistici (linguaggio formale e informale); - Rinforzare le conoscenze già acquisite a riguardo del diario personale.
		<i>18 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</i>	Individuare dati e parti specifiche per produrre un testo regolativo.
		<i>19 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</i>	- Prendere appunti e memorizzare informazioni; - Progettare, pianificare e organizzare schemi o tracce rispetto all'argomento; - Saper lavorare in modo cooperativo e non prevaricante, distribuendo ruoli e incarichi all'interno del proprio gruppo di lavoro; - Produrre una relazione per esporre e condividere un'esperienza scolastica significativa;

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

		<i>20 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura.</i>	▪ Parafrasare un testo in prosa; ▪ Effettuare la versione in prosa di un testo poetico; ▪ modificare testi narrativi cambiando il ruolo del narratore e dei personaggi; ▪ manipolare i testi in base ad un vincolo dato.
--	--	--	---

TRAGUARDI	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 6	S	<i>21 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</i>	▪ Scrivere con correttezza ortografica sotto dettatura; ▪ conoscere ed applicare le strategie utili al riassumere ed al sintetizzare; ▪ Rispettare l'utilizzo del discorso indiretto in un riassunto o una sintesi; ▪ Rispettare l'utilizzo della terza persona in un riassunto o una sintesi.
ITA 7	C		
ITA 8	R		
	I		
	T	<i>22 Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</i>	▪ Vedi tecnologia
	T		
	U		
	R		
	A		
ITA 7	L	<i>23 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</i>	▪ Conoscere ed utilizzare in modo autonomo il dizionario come strumento di lavoro; ▪ Individuare nel dizionario sinonimi, contrari ed omonimi di un termine; ▪ Arricchire il proprio lessico; ▪ Riconoscere relazioni di forma e di significato tra le parole
	E		
	S	<i>Utilizzare il dizionario come strumento.</i>	
	S		

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

ITA 8 ITA 9	I C O	24 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).	▪ Cogliere il significato proprio delle parole; ▪ Conoscere i meccanismi del linguaggio figurato; ▪ Conoscere le relazioni di significato tra parole; ▪ Conoscere ed utilizzare i sinonimi, gli omonimi, la parole polisemiche e gli antonimi; ▪ Costruire e utilizzare campi semantici per l'arricchimento lessicale; ▪ Intuire struttura e caratteristiche dei campi semantici. ▪ Riconoscere ed utilizzare parole straniere di uso comune.

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMAT ICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 8	L E S S I C O	25 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	▪ Conoscere le parole polisemiche. ▪ Utilizzare strategie inferenziali per ricavare il significato di una parola nel suo contesto.
		26 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	
		27 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	▪ Conoscere e riconoscere i linguaggi settoriali e i diversi registri linguistici;
ITA 8 ITA	G R A	28 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	▪ Cogliere il significato proprio delle parole; ▪ Conoscere i meccanismi del linguaggio figurato; ▪ Conoscere le relazioni di significato tra parole; ▪ Conoscere ed utilizzare i sinonimi, gli omonimi, la parole polisemiche e gli

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

9	M M A T I C A		antonimi; Riconoscere ed utilizzare parole straniere di uso comune.
		29 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)	Consolidare la conoscenza dei nomi (concreti, astratti, primitivi, derivati, alterati, collettivi, composti);
		30 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).	- Costruire e utilizzare campi semantici per l'arricchimento lessicale; - Intuire struttura e caratteristiche dei campi semantici.

TRA GUAR DI	NU CLEO TEMAT ICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI CONOSCENZE ABILITA'
ITA 10	E R I F L E S S I O N E	31 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	- Saper distinguere gli elementi principali di una frase: soggetto, predicato e complemento; - Identificare e classificare i complementi (diretto e indiretti)
		32 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).	- Saper distinguere e saper utilizzare in modo corretto le varie parti del discorso (variabili ed invariabili) : nomi, verbi (in tutti i modi e tempi), preposizioni, articoli, aggettivi qualificativi, aggettivi e pronomi (personali, possessivi, indefiniti, numerali, interrogativi, dimostrativi, esclamativi); - Conoscere ed utilizzare correttamente i segni di punteggiatura; - Conoscere ed utilizzare la punteggiatura del discorso diretto ed indiretto; - Trasformare da discorso diretto ad indiretto e viceversa;

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

		33 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	▪ Consolidare le convenzioni ortografiche.
--	--	--	--

CURRICOLO di INGLESE

Programmazione per la classe quinta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ING 1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

ING 2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

ING 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

ING 4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

ING 5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ING 1 ING 5	ASCOLTO (comprensione orale)	1 Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	1.1 Ascoltare e comprendere semplici frasi di uso quotidiano 1.2 Comprendere ed eseguire istruzioni e comandi 1.3 Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi a contesti di vita vissuta 1.4 Ricavare dettagli su dati personali, attività didattiche, orari... 1.5 Ascoltare ed interpretare brevi canzoni 1.6 Apprendere il lessico specifico di alcune festività. 1.7 Conoscere tradizioni ed elementi del proprio Paese e di quello straniero.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ING 2 ING 3	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	2 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.	2.1 Strutturare brevi e semplici descrizioni utilizzando lessico familiare 2.2 Acquisire un lessico gradualmente più ampio per identificare persone, cibi, ora, materie scolastiche, azioni... che appartengono al proprio campo esperienziale. 2.3 Riferire la posizione di un oggetto nell'ambiente
		3 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti	3.1 Esprimere in modo semplice le proprie preferenze 3.2 Identificare e riprodurre in base all'intonazione, alla mimica e ai gesti elementi comunicativi per esprimere accettazione/rifiuto e stati d'animo
		4 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	4.1 Assumere ruoli per conversare in modo guidato (domande-risposte) 4.2 Formulare richieste utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

ING 1 ING 4	LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	5 Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	5.1 Leggere e comprendere semplici istruzioni, brevi testi, didascalie, slogan, supportati da immagini 5.2 Leggere e comprendere informazioni afferenti alla sfera personale (scuola, amici, ora, nazionalità...) 5.3 Leggere brevi testi composti da strutture e lessico noti anche con lo scopo di estrapolarvi informazioni essenziali
ING 2	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	6 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	6.1 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato 6.2 Avviarsi alla produzione scritta utilizzando il lessico e le strutture comunicative e grammaticali apprese. 6.3 Produrre semplici e brevi messaggi per presentarsi, biglietti augurali, brevi didascalie ecc .
ING 5	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	7 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato	7.1 Confrontare parole omofone e riconoscerne il significato in base al contesto 7.2 Riconoscere la differente veste grafica di parole omofone

CURRICOLO di STORIA

Programmazione per la classe quinta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

STO 1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

STO 2. L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

STO 3. L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

STO 4. L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STO 5. L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

STO 6. L'alunno usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

STO 7. L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

STO 8. L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
STO 1	USO DELLE FONTI	1 Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	1.1 Riconosce i vari tipi di documenti 1.2 Sa “leggere” un documento e ricavare le informazioni richieste. 1.3 Verbalizza, con il linguaggio specifico, le conoscenze acquisite.
		2 Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	2.1 Osserva la realtà locale attraverso uscite sul territorio. 2.2 Scopre, nell’ambiente osservato, la presenza di fonti materiali del passato. 2.3 Analizza le fonti “scoperte”. 2.4 Individua i nessi tra passato e presente.
STO 2 STO 4 STO 7	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	3 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	3.1 Utilizza la legenda per interpretare la simbologia utilizzata nella carta 3.2 Riconosce nella carta informazioni note e ne ricava ulteriori 3.3 Individua i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. 3.4 Raffronta i dati forniti da carte storico-politiche che rappresentano la stessa area geografica in epoche diverse

		4 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	4.1 Ordina i fatti storici sulla linea del tempo. 4.2 Comprende che alcune civiltà del mondo antico si sono sviluppate contemporaneamente in spazi diversi. 4.3 Ricava informazioni da cronologie, in modo diacronico e sincronico. 4.4 Inserisce in carte geografiche dati relativi alle civiltà studiate, utilizzando quando necessario una simbologia adeguata
		5 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	5.1 Utilizza diversi tipi di testi e fonti documentarie. 5.2 Arricchisce e utilizza consapevolmente il lessico specifico. 5.3 Colloca nello spazio gli eventi delle civiltà studiate. 5.4 Stabilisce quali elementi caratterizzano e differenziano le civiltà. 5.5 Opera confronti tra civiltà studiate, comparandole sulla base di molteplici aspetti: forma di governo, organizzazione sociale, espressione artistica, credenze religiose ...

STO 1 STO 2 STO 3 STO 5	STRUMENTI CONCETTUALI	6 Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	6.1 Usa strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (periodizzazione). 6.2 Conosce e confronta gli strumenti di misurazione del tempo delle antiche civiltà.
		7 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	7.1 Utilizza modalità diverse per individuare le informazioni essenziali, come ad esempio l'uso di domande-guida e la ricerca di parole-chiave. 7.2 Elabora grafici, tabelle di sintesi, schemi, prospetti, sommari, "scalette" per rappresentare le informazioni principali ricavate da testi, documentari, visite etc. 7.3 Completa una mappa di sintesi con gli elementi essenziali di una civiltà. 7.4 Effettua confronti con mappe di diverse civiltà.

STO 4 STO 7	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	8 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	8.1 Individua le caratteristiche salienti delle varie civiltà. 8.2 Opera confronti per rilevare mutamenti e permanenze. 8.3 Riflette sull'evoluzione nel tempo di concezioni relative a tematiche sociali, culturali, economiche (l'istruzione, i diritti, la condizione femminile, la produzione di beni, l'arte ...) effettuando comparazioni tra passato e presente, tra le civiltà analizzate ed il proprio vissuto.
		9 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	9.1 Sa leggere grafici e tabelle con domande-guida. 9.2 Sa leggere una carta storica, utilizzando la legenda. 9.3 Sa leggere immagini e reperti materiali, utilizzando domande-guida. 9.4 Sa consultare testi, documenti... utilizzando domande-guida, parole-chiave. 9.5 Sa rielaborare le informazioni raccolte per mezzo di testi, mappe, quadri di civiltà.
		10 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	10.1 Conosce ed utilizza il linguaggio specifico 10.2 Espone oralmente le informazioni apprese, anche con il supporto di domande-guida, mappe, schemi ... precedentemente elaborati 10.3 Utilizza la linea del tempo per esporre oralmente una sequenza di avvenimenti rispettandone l'ordine cronologico e la collocazione temporale 10.4 Produce semplici sintesi, ad esempio riassumendo i testi di studio 10.5 Produce testi, mappe, presentazioni, utilizzando strumentazioni informatiche

CURRICOLO di GEOGRAFIA**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

GEO 1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

GEO 2. L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

GEO 3. L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

GEO 4. L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

GEO 5. L'alunno individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione e quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

GEO 6. L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quinta
GEO 1 GEO 2 GEO 3	ORIENTAMENTO	1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole .	1.1 Riconoscere ed utilizzare la simbologia convenzionale.. 1.2 Leggere ed orientarsi su carte di vario tipo. 1.3 Conoscere, localizzare e denominare i continenti e le nazioni sul planisfero. .
		2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, ecc.)	2.1 Confrontare la posizione geografica del proprio territorio con l'Italia. 2.2 Collocare l'Italia sulla carta geografica dell'Europa. 2.3 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia. 2.4 Localizzare continenti ed oceani.

GEO 2 GEO 5	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	3. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici	3.1 Raccogliere, selezionare e controllare dati presenti sulle diverse cartine. 3.2 Saper leggere grafici e carte come fonti di informazione. . 3.3 Conoscere ed utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. 3.4 Localizzare sulla carta i fenomeni studiati trasferire le informazioni da un tipo di carta all'altra.
		4. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	4.1 Localizzare il territorio delle regioni italiane (Nord, Centro, Sud, grandi isole).
		5. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani	5.1 Leggere carte fisiche e politiche.
GEO 4 GEO 5	PAESAGGIO	6. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	6.1 Conoscere le caratteristiche geografiche dei vari territori italiani .europei e mondiali (monti, pianure, colline...) 6.2 Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei ed altri continenti

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

GEO 5 GEO 6	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	7.Acquisire il concetto di regione geografica(fisica,climatic a,storico-culturale,amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano	7.1Conoscere il sistema culturale e politico in cui è inserito lo Stato italiano(organizzazioni internazionali,leggi,ONG) 7.2Collocare l’ambiente in cui si vive nell’ambito della propria provincia,regione. 7.3 Conoscere una regione. 7.4 Conoscere,localizzare e denominare sulla carta gli elementi fisici delle varie regioni (monti,pianure,ecc...). 7.5Conoscere,localizzare e denominare sulla carta gli elementi antropici delle varie regioni.
		8.Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale,proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	8.1Riconoscere che l’adattamento e le trasformazioni apportate dall’uomo nell’ambiente sono in funzione dei propri bisogni. 8.2Individuare, osservare ed analizzare i fenomeni negativi presenti sul territorio. 8.3 Elaborare proposte per proteggere e valorizzare il territorio.

CURRICOLO di MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MAT 1.L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

MAT 2.Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

MAT 3.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

MAT 4.Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

MAT 5.Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

MAT 6.Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

MAT 7.Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

MAT 8.Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

MAT 9.Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

MAT 10.Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

MAT 11.Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CURRICOLO di MATEMATICA

Obiettivi di apprendimento per la **quinta classe** della scuola primaria

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi apprendimento	Obiettivi specifici
MATE 1 MATE 10 MATE 11	1. N U M E R I	1. <i>conoscere la divisione con resto fra numeri naturali;</i> 2. <i>individuare multipli e divisori di un numero</i> 3. <i>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</i> 4. <i>stimare per il risultato di una operazione</i> 5. <i>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti</i>	1. Esegue divisioni con il divisore di due cifre. 2. Esegue divisioni con il divisore di tre cifre. 3. Calcola i multipli di un numero. 4. Calcola i divisori di un numero naturale. 5. Riconosce i numeri primi. 1. Conosce l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri (grandi numeri). 2. Compone e scompone numeri naturali e decimali. 3. Attribuisce il valore relativo ad ogni cifra. 4. Conosce e calcola le potenze. 5. Comprende le potenze del dieci. 6. Scrive numeri con più cifre sotto forma di polinomio numerico. 7. Esegue semplici espressioni aritmetiche. 8. Esegue divisioni con il dividendo e /o il divisore decimale. 9. Conosce e applica la proprietà commutativa e associativa nella moltiplicazione e nella addizione. 10. Conosce e applica la proprietà distributiva. 11. Conosce e applica la proprietà invariante nella sottrazione e nella divisione. 1. Riconosce l'ordine di grandezza ed effettua approssimazioni anche con i numeri decimali. 2. Verbalizza e motiva i risultati ottenuti. 3. Effettua consapevolmente calcoli approssimativi per difetto o per eccesso. 1. Consolida il concetto di frazione: propria, impropria, apparente, complementare, equivalente, decimale. 2. Trova frazioni equivalenti. 3. Calcola la frazione di un numero. 4. Perviene all'intero conoscendo il valore della frazione.

		6. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	1. Calcola percentuali in semplici situazioni concrete. 2. Risolve problemi con numeri decimali, frazioni e percentuali.
		7. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	1. Utilizza in situazioni pratiche i numeri relativi (temperatura). 2. Colloca i numeri relativi sulla retta.
		8. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica	1. Confronta, ordina e colloca sulla retta numeri interi e decimali. 2. Completa e colloca sulla retta una successione di numeri secondo una regola data. 3. Scopre le regole di successione numerica per completare scale graduate.
		9. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	1 Confronta antichi sistemi di numerazione.

Tra- guardi	Nuclei tema- tici	Obiettivi ap- prendimento	Obiettivi specifici
MATE 2 MATE 3 MATE 4 MATE 11	2. S P A Z I O e F I G U R E	10 . <i>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</i>	1 Riconosce e denomina le principali figure piane 2 Consolida la conoscenza delle principali figure piane. 2 Approfondisce le caratteristiche principali di triangoli e quadrilateri. 3 Individua le caratteristiche essenziali dei poligono regolari riguardo a: lati- angoli- diagonali- altezze- assi di simmetria. 4 Impartisce istruzioni per costruire forme geometriche
		11. <i>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria)</i>	1. Usa correttamente riga, squadra per disegnare rette parallele e perpendicolari. 2. Usa riga, squadra, goniometro e compasso nel disegno di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari. 3 Costruisce il cerchio e ne riconosce le proprietà.
		12. <i>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</i>	1. Individua posizioni e spostamenti sul piano cartesiano. 2. Esegue graficamente percorsi o spostamenti. 3. Legge e interpreta semplici grafici cartesiani.
		13. <i>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione</i>	1. Costruisce figure geometriche piane sul geopiano, con piegatura della carta, con strumenti tradizionali. 2. Costruisce con tecniche diverse semplici figure geometriche solide.
		14. <i>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</i>	1. Opera concretamente con le figure effettuando trasformazioni assegnate.
		15 <i>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</i>	1. Ingrandisce e/o rimpicciolisce una figura data in base ad un determinato rapporto di scala. 2. Passa dalle misure in scala a quelle reali e viceversa. (Vedi collegamenti con geografia)

MATE 2 MATE 3 MATE 4 MATE 11	16 <i>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti</i>	1. Calcola misure lineari utilizzando strumenti convenzionali. 2. Applica formule relative al perimetro. 3. Calcola la lunghezza della circonferenza.
	17. <i>Determinare l'area di rettangoli e triangoli, e di altre figure per scomposizione utilizzando le più comuni formule.</i>	1 Perviene alla scoperta delle regole per il calcolo dell'area delle figure piane conosciute. 2 Applica le regole scoperte.
	18. <i>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti</i>	
	19. <i>Utilizzare e distinguere fra loro: concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</i>	
	20. <i>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte..)</i>	

	Com pe- tenze	Obiettivi generali	Obiettivi specifici
MATE 5 MATE 6 MATE 7 MATE 8 MATE 9 MATE 11	R E L A Z I O N I M I S U R E D A T I P R E V I S I O N I	1 <i>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</i> 2 <i>Usare le nozioni di frequenza e di media aritmetica se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione</i> 3 <i>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura</i> 4 <i>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime</i> 5 <i>Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario</i> 6 <i>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili</i> 7 <i>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</i>	1. Riconosce ed usa gli strumenti di rappresentazione delle classificazioni: diagramma di Venn- ad albero- di Carrol. 2. Riconosce ed usa gli strumenti di rappresentazione delle relazioni: tabelle a doppia entrata. 3. Compie semplici rilevamenti statistici. 4. Raccoglie dati e tabulati attraverso diagrammi a barre, aerogrammi, ideogrammi. 1. Analizza e utilizza le nozioni di media aritmetica, moda e di frequenza in situazioni concrete. 2. Riconosce la situazione adatta. 1. Individua in un problema dati necessari, superflui, mancanti, contraddittori. 2. Rappresenta con diverse modalità il percorso risolutivo di un problema. 3. Ricerca diverse strategie risolutive di un problema, anche partendo da una rappresentazione grafica (schemi immagini...) 1. Individua l'unità di misura appropriata per misurare realtà diverse. 2. Effettua ipotesi e stime. 3. Opera con le unità di misura convenzionali. 4. Risolve problemi con l'uso di unità di misura. 1. Esegue equivalenze, composizioni e scomposizioni in tabelle e schemi. 2. Approfondisce la conoscenza e l'uso del sistema monetario. 1. Utilizza consapevolmente i connettivi logici e i quantificatori. 2. Individua la possibilità o l'impossibilità del verificarsi di un evento. 3. Rappresenta graficamente eventi possibili. 4. Individua tutti gli eventi possibili in situazioni di tipo combinatorio. 1. Scopre regole di successione numerica e/o figure.

CURRICOLO di SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

SCI 1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

SCI 2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

SCI 3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

SCI 4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

SCI 5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

SCI 6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

SCI 7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

SCI 8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

SCI 9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Traguardi	Nuclei tematici	1 Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quinta
SCI 1 2 3 4 8	O G G E T T I / M A T E R I A L I E T R A S F O R M A Z I O N I	1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	1.1 Comprendere la necessità di usare nella vita pratica e, più in generale nelle attività umane, Sistemi di Misura Internazionali.
		2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	2.1 Conoscere le fonti di energia. 2.2 Conoscere le varie forme di energia e il suo trasformarsi. 2. Distinguere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. 2.4 Comprendere la necessità di utilizzare forme di energia alternative al petrolio. 2.5 Comprendere l'importanza del risparmio energetico.
		3. Osservare, utilizzare e, quando è possibile costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	3.1 Progettare, costruire, tarare e utilizzare strumenti di uso comune per verificare concretamente le misurazioni ipotizzate e/o stimate.
		4. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità. La trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).	4.1 Effettuare semplici esperimenti inerenti le proprietà della materia, utilizzando il metodo scientifico. 4.2 Registrare i comportamenti di materiali, fenomeni fisici e/o chimici attraverso disegni, simboli, tabelle, grafici.
		5. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	

Traguardi	Nuclei tematici	2 Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quinta
SCI. 1 2 4 9	O S S E R V A R E E S P E R I M E N T A R E S U L C A M P O	6. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	6.1 Esplorare ed approfondire lo studio di habitat naturali con l'utilizzo di strumenti scientifici in uso presso la scuola e/o agenzie "Ambientaliste" presenti sul territorio.
		7. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	7.1 Conoscere, comprendere e valutare il problema dell'inquinamento del suolo, del sottosuolo e delle acque. 7.2 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili sul corretto uso dell'acqua.
		8. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	8.1 Conoscere le caratteristiche principali delle stelle e dei pianeti. 8.2 Conoscere l'origine del Sole e del Sistema Solare. Conoscere le caratteristiche del pianeta Terra e la sua posizione nel sistema Solare.

Traguardi	Nuclei tematici	3 4 Obiettivi di apprendimento al termine del biennio	Obiettivi specifici per la classe quinta
SCI. 5 6 7 8 9	L' U O M O I V I V E N T I E L' A M B I E N T E	5 9.Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	9.1 Conoscere il significato di organo e apparato. 9.2 Conoscere i principali apparati individuandone la struttura e la funzione. 9.3 Conoscere i principali tessuti dell'organismo umano. 9.4 Conoscere la struttura e i principali componenti della cellula.
		10.Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	10.1 Conoscere le principali norme igieniche, le abitudini alimentari e gli atteggiamenti posturali corretti per tutelare la salute del proprio corpo. 10.2 Individuare rischi e pericoli per la salute umana, saperli evitare, rispettando le norme di sicurezza. 10.3 Conoscere l'apparato riproduttivo.
		11.Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	
		12.Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	12.1 Comparare la riproduzione umana con quella animale e vegetale.
		13.Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

CURRICOLO di ARTE E IMMAGINE

Programmazione per la classe **QUINTA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

IMM 1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)

IMM 2. L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

IMM 3. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria

IMM 4. L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
IMM1	ESPRIMERSI E COMUNICARE	1 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita	1.1 Utilizzare tecniche di composizione, su supporti di vario tipo. 1.2 Utilizzare la tecnica del collage, del mosaico, del ritaglio, dei colori a tempera per esprimere vissuti personali o esperienze di vario tipo. 1.3 Usare in maniera creativa e autonoma i colori.
		2 Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	2.1 Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, anche ricorrendo alla grafica computerizzata 2.2 Utilizzare materiali di recupero 2.3 Usare creativamente conoscenze e tecniche acquisite.

		3 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	3.1 Utilizzare varie tecniche espressive: collage, stampa, decoupage, fotomontaggio, acquerelli, tempera, olio... 3.2 Progettare e realizzare prodotti tridimensionali, usando vari materiali e tecniche, per esprimere emozioni e vissuti e/o in collegamento ai contenuti appresi in altre discipline, quali ad esempio Storia e Geografia 3.3 Utilizzare software per la produzione e la rielaborazione di immagini e per la realizzazione di presentazioni multimediali
		4 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	4.1 Produrre elaborati personali utilizzando tecniche espressive, soluzioni grafiche, stili artistici mutuati dalle opere d'arte studiate
IMM 2	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	5 Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	5.1 Individuare in immagini ed ambiente oggetti e figure nello spazio, individuando: figura e sfondo, campi e piani, rapporti spaziali relativi tra i vari elementi, prospettiva. 5.2 Utilizzare le conoscenze acquisite per produzioni personali
		6 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo	6.1 Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio. 6.2 Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo. 6.3 Conoscere il valore espressivo e simbolico dei colori

		7 Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	7.1 Conoscere ed utilizzare il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopee, nuvolette e grafemi). 7.2 Conoscere ed utilizzare il linguaggio cinematografico (inquadrature, colore, montaggio, flashback, dialoghi, colonna sonora e altri elementi) anche in relazione ai prodotti di animazione ed ai video fruibili in rete
IMM 3 IMM 4	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	8 Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione	8.1 Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine per individuare rapporti e proporzioni, gesti e movimenti. 8.2 Esprimere pensieri e sensazioni, descrivendo un'opera d'arte. 8.3 Comparare opere d'arte per riconoscere analogie e differenze circa lo stile, l'uso del colore, le forme, la prospettiva e le tematiche 8.4 Utilizzare le fonti iconiche, plastiche ed architettoniche per ricavare informazioni su civiltà del passato e del presente 8.5 Collocare un'opera d'arte nello spazio e nel tempo, anche in rapporto alle civiltà conosciute in ambito storico
		9 Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture	9.1 Conoscere alcune opere d'arte e l'artigianato locale 9.2 Operare confronti tra opere d'arte e manufatti di culture diverse (nel tempo e nello spazio), rilevando analogie e differenze 9.3 Saper classificare alcune opere d'arte in base al genere artistico, all'epoca storica ed alla cultura di provenienza

		10 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	10.1 Conoscere e descrivere costruzioni/edifici/ambienti naturali caratteristici della propria città. 10.2 Utilizzare le proprie conoscenze artistiche per interpretare e comprendere il patrimonio urbanistico del territorio 10.3 Realizzare immagini, plastici ed altre presentazioni, anche multimediali, per rappresentare gli ambienti, gli edifici, i monumenti presenti nella realtà locale 10.4 Comprendere l'importanza del patrimonio urbanistico ed ambientale e progettare soluzioni per valorizzarlo e preservarlo
--	--	--	--

CURRICOLO di MUSICA

Programmazione per la classe QUARTA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

MUS 1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte

MUS 2 . Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;.Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

MUS 3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, li esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

MUS 4 . Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali suoni e silenzi

MUS 5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

MUS 7 . Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica

MUS 8 . Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
MUS .1 MUS .2 MUS .5		1 Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Percepisce e riproduce la pulsazione ritmica in filastrocche e canti. 1.1 Produce suoni diversi nel timbro, intensità, durata e altezza. 1.2 Discrimina e riproduce elementi acustici in relazione alla loro fonte sonora. 1.3 Legge il nome delle note musicali in base alla loro collocazione sul pentagramma. 1.4 Crea e rappresenta graficamente con partiture convenzionali alcune figure ritmiche. 2.1 Memorizza il testo di un canto. 2.2 Intona per imitazione canti con progressiva estensione e difficoltà ritmica. 2.3 Apprende le regole del canto: respirazione, emissione, attacco e chiusura 2.4 Si esprime localmente anche in ambito corale.
MUS .2 MUS .3 MUS .4		2 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	2.5 Assume una posizione corretta nell'utilizzo del flauto dolce.- 2.6 Esegue semplici sequenze ritmiche singolarmente e in gruppo. 2.7 Suona brevi brani musicali con l'accompagnamento melodico della tastiera.

MUS .3 MUS .2 MUS .5	3 Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	3.1 Riconosce all’ascolto l’andamento ritmico globale(lento veloce e sue variazioni). 3. 2 Percepisce mutamenti e ripetizioni melodiche 3 .3 Identifica variazioni d’intensità. 3 .4 Rivela la presenza di pause all’interno di un brano musicale.
MUS .5 MUS .6	4Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza	
MUS .3 MUS .6 MUS .7	5 Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	4.1 Riflette sulla sensazioni, emozioni diverse suscitate dall’ascolto. 4 .2 Rappresenta le sensazioni con linee ,colori , forme. 4.3 Rappresenta con il movimento i personaggi descritti dalla musica. 4.4 Realizza piccole coreografie con movimenti nello spazio.
MUS .1 MUS .4 MUS .6	6 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer).	

CURRICOLO di EDUCAZIONE FISICA

Programmazione per la classe quinta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ED.FI 1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

ED.FI 2. L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali coreutiche

ED.FI 3. L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva

ED.FI 4. L'alunno sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.

ED.FI 5. L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico

ED.FI 6. L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

ED.FI 7. L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Traguardi	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
ED.FI 1 ED.FI 4 ED.FI 5 ED.FI 6	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/lanciare, ecc.)	1.1Progettare utilizzando simboli convenzionali, un percorso e lo realizza 1.2Inventare ritmi adattando ad essi i propri movimenti corporei 1.3Padroneggiare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare) 1.4Acquistare destrezza, velocità, prontezza, agilità 1.5Migliorare l'equilibrio statico e dinamico ampliando le capacità di autocontrollo
		2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	2.1Utilizzare con abilità e precisione la motricità fine per azioni sempre più complesse 2.2Saper utilizzare attività di coordinazione oculo-manuale nell'ambito di situazioni e giochi di gruppo 2.3Utilizzare strutture ritmiche via via più complesse 2.4Acquisire capacità percettive relative ai concetti spazio-temporale e di conoscenza del proprio corpo nelle diverse

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

			situazioni: individuali, gruppo, con o senza attrezzi
ED.FI 1 ED.FI 2 ED.FI 4 ED.FI 5	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	3 Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	3.1 Eseguire sequenze motorie adattando la propria motricità a ritmi e musiche 3.2 Coordinare il proprio modo espressivo all'interno di un gruppo 3.3 Rappresentazioni di situazioni reali e fantastiche 3.4 Percezione, riconoscimento ed espressione di sensazioni visive, uditive, tattili
		4 Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	4.1 Inventare ritmi adattando ad essi i propri movimenti corporei 4.2 Inventare alcuni passi in tempi binari
ED.FI 3 ED.FI 4 ED.FI 5 ED.FI 6 ED.FI 7	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	5 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> .	5.1 Adattare i propri schemi motori alle richieste degli sport presentati 5.2 Avviare alla conoscenza dei grandi giochi sportivi 5.3 Padroneggiare ed adattare i principali schemi motori in situazioni di gioco
		6 Saper utilizzare numerosi giochi derivati dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	6.1 Proporre spontaneamente tattiche di gioco 6.2 Adattare gli schemi motori alle richieste degli sport presentati 6.3 Avviare alla conoscenza di alcuni giochi popolari (corda, tamburello, ecc...)
		7 Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	7.1 Accettare il regolamento del gioco 7.2 Essere disponibile a collaborare con i compagni nei giochi di squadra 7.3 Accettare eventuali richiami sul comportamento

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

		8 Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	8.1 Accettare di perdere 8.2 Accettare ruoli diversi 8.3 Mantenere un comportamento cooperativo per raggiungere l'obiettivo comune 8.4 Comprendere e accettare funzioni sanzionatorie di alcune regole 8.5 Avviare alle conoscenze delle tattiche di gioco
ED.FI 5 ED.FI 6	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	9 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	9.1 Rispetta il proprio turno 9.2 Riconosce i propri limiti ed accetta ruoli diversi
		10 Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	10.1 Prendere consapevolezza di situazioni di benessere o di malessere in relazione ai bisogni fisiologici 10.2 Assumere coscientemente comportamenti posturali corretti 10.3 Prendere coscienza dei vari gradi di tono e di rilassamento muscolare 10.4 Conoscere le fasi del ritmo respiratorio 10.5 Conoscere i cambiamenti del ritmo cardiaco in relazione all'impegno fisico

CURRICOLO di IRC

Obiettivi di apprendimento per la quinta classe della scuola primaria

Programmazione ipotizzata per la classe quinta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

— L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre (1a), sui dati fondamentali della vita di Gesù (1b) e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive (1c); riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale (1d).

— Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura (2a), sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni (2b); identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (2c), sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza (2d).

— Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo (3a); identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento (3b); coglie il significato dei Sacramenti (3c) e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani (3d).

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 3a 3b 3c 3d	Dio e l'uomo	Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico	-Conoscere i principi con cui la Chiesa ha trasmesso la propria fede rispetto all'unicità, unità e trinità di Dio, alla natura di Gesù, vero uomo e vero Dio, all'importanza della comunità e alla resurrezione. -Capire che il dono dello Spirito Santo ha segnato l'inizio della vita della Chiesa. -Riconoscere le principali caratteristiche delle prime comunità cristiane e le persecuzioni da esse subite. -Riconoscere i sacramenti come segni della presenza del Risorto nella vita della Chiesa.
1b	Dio e l'uomo	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	-Cogliere l'insegnamento di Gesù nelle parabole del Regno. -Scoprire che il Regno è il progetto di Dio che richiede la collaborazione dell'uomo. -Scoprire che il ruolo missionario della Chiesa deriva da un comando di Gesù.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

3a 3b	Dio e l'uomo	Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	-Approfondire nelle pagine di Gn 2 e del Salmo 8 che Dio ha creato l'uomo e la donna liberi ed intelligenti perché vivessero in pace con Dio, con il creato, con se stessi e con l'altro. -Scoprire che Dio ha un sogno per il mondo e per ciascun uomo. -Conoscere la vita e la missione di alcuni testimoni particolarmente significativi, che testimoniano il progetto di vita cristiana nella storia.
1a 3a	Dio e l'uomo	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	-Riconoscere l'importanza del rispetto della libertà di religione così come è prevista dalla legge italiana e nella Carta dei Diritti Umani -Conoscere gli elementi fondamentali dell'Ebraismo -Conoscere gli elementi fondamentali dell'Islam -Conoscere gli elementi fondamentali dell'Induismo -Conoscere gli elementi fondamentali del Buddismo -Conoscere le tappe più significative del dialogo interreligioso intrapreso dalla comunità ecclesiale.

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 2a 2c 2d 3a 3b	La Bibbia e le altre fonti	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale	-Cogliere attraverso la lettura di alcune pagine bibliche che il Dio dei cristiani è Trinità. -Ricerca nelle pagine bibliche possibili definizioni di Dio. -Comprendere dalla lettura di alcune pagine degli Atti degli Apostoli che lo Spirito opera con il Padre e con il Figlio.
1b 2b 2c 2d 3a	La Bibbia e le altre fonti	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.	-Conoscere attraverso la lettura di alcune pagine dei Vangeli di Matteo e Luca le caratteristiche del Regno. -Conoscere il messaggio delle Beatitudini (Mt 4,23-ss)

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO

Scuola primaria

2a 2b 3a 3b	La Bibbia e le altre fonti	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	-Confrontare i racconti di creazione e brani riguardanti l'escatologia nei testi sacri delle cinque grandi religioni.
1a 3a	La Bibbia e le altre fonti	Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana	-Conoscere e saper interpretare il linguaggio delle icone ed in particolare dell'icona della Trinità di Rublev.

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
1a 1b 1c 3a	Linguaggio religioso	Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	-Osservarsi e raccontarsi per definire se stessi per conoscersi. -Scoprire che sogni e desideri esprimono se stessi e possono essere ideali per cui impegnarsi. -Acquisire la consapevolezza di essere protagonisti del proprio progetto di vita.
1a 1b 3a 3b	Linguaggio religioso	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso del tempo.	-Conoscere le principali caratteristiche della domus ecclesiae, della basilica romanica, della cattedrale gotica, della chiesa barocca e di alcune chiese moderne. -Comprendere che i segni e i simboli architettonici lasciano emergere l'evolversi storico-teologico-rituale all'interno della comunità cristiana. -Conoscere e saper interpretare l'opera di Haring: La danza sul mondo e l'opera di Fazzini: Risurrezione
3a 3b	Linguaggio religioso	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	-Sapere che la Chiesa in quanto popolo di Dio ha un proprio ordinamento e una propria struttura. -Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VERDELLINO
Scuola primaria

TSC	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi specifici
3a 3b	Valori etici e religiosi	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	-Cogliere e concretizzare alcuni valori comuni ai cristiani, ai credenti in altre religioni e ai non credenti. -Evidenziare l'apporto che la Chiesa ha dato alla società e al mondo. -Conoscere l'impegno della Chiesa di fronte ai problemi dei più bisognosi.
1b 3a 3b	Valori etici e religiosi	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	-Comprendere che Gesù ci coinvolge nella realizzazione del progetto del Padre. -Cogliere che la visione cristiana della vita apre alla progettazione della propria esistenza nell'attenzione agli altri. -Comprendere l'ininterrotta ricerca cristiana del bene, della pace, della giustizia e dell'unità (globalizzazione, sviluppo sostenibile...).



IC di VERDELLINO

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

Nella Scuola Primaria

Riferimento alle Indicazioni Nazionali per il curricolo di Tecnologia

- *La **competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.*
- *La **competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.*

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine delle classi prima e seconda della scuola primaria

Competenza 1 Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo individuando le finzioni dell'artefatto e di una semplice macchina.

Competenza 2 Utilizza oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza.

Competenza 3 Utilizza le TIC (tecnologia dell'informazione e della comunicazione) e i loro principali linguaggi multimediali.

Competenza 1: Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo individuando le finzioni dell'artefatto e di una semplice macchina.	
Abilità	Conoscenze
✓ Conoscere i bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti dell'uomo e le tecnologie che li soddisfano.	➤ Funzioni e modalità d'uso degli utensili e degli strumenti più comuni. ➤ Evoluzione degli oggetti nel tempo, vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici.

Competenza 2: Utilizza oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e nel rispetto delle norme di sicurezza.	
Abilità	Conoscenze
✓ Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. ✓ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.	➤ Modalità di funzionamento di strumenti e apparecchi di uso comune. ➤ Segnali di sicurezza e simboli di rischio. ➤ Terminologia specifica.

Competenza 3: Utilizza le TIC e i loro principali linguaggi multimediali.	
Abilità	Conoscenze
✓ Saper utilizzare alcuni software didattici e sperimentare il pensiero computazionale. ✓ Utilizzare il pc per eseguire semplici giochi didattici. ✓ Utilizzare le principali periferiche.	➤ Conoscere i principali termini italiani e inglesi inerenti le TIC. ➤ Conoscere le principali procedure di utilizzo degli strumenti multimediali. ➤ Conoscere il computer nelle sue parti e le relative funzioni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine delle classi terza, quarta e quinta della scuola primaria

- Competenza 1** Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo individuando le finzioni dell'artefatto e di una semplice macchina e il tipo di energia che viene utilizzata.
- Competenza 2** Utilizza oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e rispettando le norme di sicurezza.
- Competenza 3** Impiega le TIC (tecnologia dell'informazione e della comunicazione) e i loro principali linguaggi multimediali.

Competenza 1: Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo individuando le finzioni dell'artefatto e di una semplice macchina e il tipo di energia che viene utilizzata.	
Abilità	Conoscenze
✓ Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina e distinguere la funzione dal funzionamento. ✓ Osservare oggetti del passato, rilevare le funzioni degli utensili dei processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia.	➤ Funzioni e modalità d'uso degli utensili e degli strumenti più comuni e la loro trasformazione nel tempo. ➤ Evoluzione degli oggetti nel tempo, vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici.

Competenza 2: Utilizza oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e rispettando le norme di sicurezza.	
Abilità	Conoscenze
✓ Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. ✓ Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie. ✓ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.	➤ Conoscere i principi di funzionamento di macchine semplici e apparecchi di uso comune. ➤ Riconoscere segnali di sicurezza e simboli di rischio. ➤ Conoscere e utilizzare la terminologia specifica.

Competenza 3: Impiega le TIC (tecnologia dell'informazione e della comunicazione) e i loro principali linguaggi multimediali.	
Abilità	Conoscenze
✓ Utilizzare i materiali informatici per l'apprendimento e software per sperimentare il pensiero computazionale. ✓ Disegnare utilizzando programmi di grafica.	➤ Dispositivi automatici di input e output. ➤ Sistema operativo e i più comuni software applicativi. ➤ Procedure per rappresentare dati attraverso

-
- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">✓ Scrivere brani utilizzando la videoscrittura.✓ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. | <p>tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche e comunicare.➤ Terminologia specifica: nuovi media, strumenti di comunicazione. |
|--|---|